

ÉCONOMIE

Électrification des friches
et rebond industriel :
Calais monte en puissance

ART URBAIN

Retrouvez l'ensemble
des œuvres de Street art
à voir dans la ville

QUARTIER

Des travaux de rénovation
de chaussée prévus en
août au Beau-Marais

BIODIVERSITÉ

Connaissez-vous
les trésors naturels
de notre ville ?

CALAIS.

mag



Dans ce numéro,
retrouvez le guide de l'été

Sommaire

04

GRAND ANGLE

Réindustrialisation
et lancement de l'Académie de la mer :
un nouvel élan pour le territoire

06

SAISON ESTIVALE

Let's dance!
Dans ce *Calais Mag*,
retrouvez le guide de l'été!

16

VOIRIE : DE GROS TRAVAUX PRÉVUS
AU MOIS D'AOÛT AU BEAU-MARAIS

17

AU FORT-NIEULAY ET AUX CAILLOUX,
DEUX NOUVEAUX CITY-STADES

18

COMMENT LE 30 MAI A MARQUÉ UNE
NOUVELLE ÉTAPE POUR LE FORT-NIEULAY

19

PAS DE RÉPIT ESTIVAL POUR LE
DÉPLOIEMENT DU CHAUFFAGE URBAIN

20

DÉCOUVREZ TROIS NOUVELLES
ENSEIGNES COMMERCIALES

21

CANICULE : AU CCAS, LA PRÉVENTION
EST DE MISE FACE À LA CHALEUR

22

CONNAISSEZ-VOUS LES TRÉSORS NATURELS
DE VOTRE VILLE ?

23

L'AIRE DE CAMPING-CAR DE CALAIS
REÇOIT UN LABEL DE QUALITÉ

24

SING'IN : DES COLLÉGIENS PARTICIPENT
À UN CONCERT DE CHANT, EN ANGLAIS

25

UNE BANQUETTE MOYENÂGEUSE VA VOIR
LE JOUR DANS LES JARDINS TUDOR

27

LA PROGRAMMATION 26-27 DU GRAND THÉÂTRE
ET DE GÉRARD-PHILIPPE SE DÉVOILE

30

LE CARNET DES NAISSANCES
ET DES DÉCÈS

31

EXPRESSION POLITIQUE

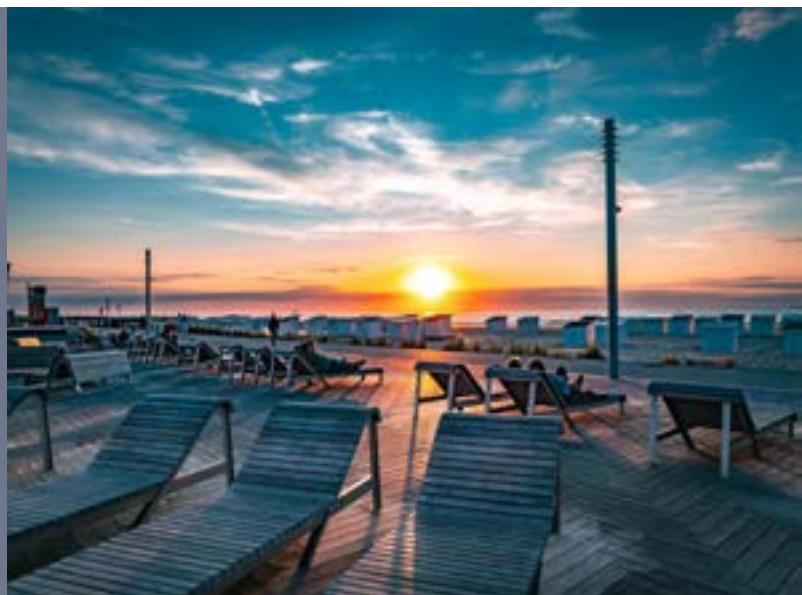


OBJECTIF CALAIS !

Chaque mois, la rédaction du *Calais Mag* met en avant le travail d'un(e) photographe amateur(e) ou professionnel(le), en choisissant un cliché sur les réseaux sociaux, mettant en valeur Calais.

Ce mois-ci, Rodolphe Marteau nous invite sur le front de mer où les bains de soleil s'apprêtent à accueillir des milliers d'estivants d'ici quelques jours... Pour découvrir d'autres clichés du photographe, visitez sa page Facebook @Rodolphphotography

À vos appareils, ouvrez grands les yeux et à bientôt peut-être dans votre *Calais Mag* ! #Calaisbelleenvrai





Natacha Bouchart

Maire de Calais | Présidente de Grand Calais Terres & Mers
Conseillère Région Hauts-de-France

Chères Calaisiennes, chers Calaisiens,

Le *Calais Mag* de cet été accompagne le lancement, pleinement réussi, de notre saison estivale. Vous êtes déjà nombreux à profiter du front de mer, des commerces, des équipements et des premières animations de l'été.

Une saison estivale lancée avec succès

Tout au long de l'été, nous proposerons une programmation gratuite et accessible à tous. Les marchés Calais LA Plage, l'exposition urbaine de Patricia Cunha, les spectacles au Fort Risban, l'exposition *Bowie Odyssée* au Forum Gambetta ou encore le feu d'artifice du 14 juillet précédé d'un concert dédié aux années 80 et 90, rythmeront cette saison.

Une attractivité qui se confirme

Les résultats sont là : près de 975 000 nuitées touristiques ont été enregistrées en 2025, plus de 3 000 emplois sont liés au tourisme et la taxe de séjour intercommunale a atteint près de 1,2 million d'euros contre moins de 500 000 euros en 2018. Forte de ces résultats, j'ai décidé de porter la candidature de Calais au concours des Capitales européennes du tourisme 2027.

Le Varan confirme son succès

L'étude réalisée par la Chambre de Commerce et d'Industrie confirme également le succès du spectacle inaugural du Varan. Il a généré 4,19 millions d'euros de retombées économiques sur le territoire. Chaque euro investi a produit près de 10 euros de retombées économiques. Ces chiffres démontrent que l'attractivité de Calais bénéficie directement à son économie locale.

Prévention et sécurité pour tous

Le rayonnement de Calais doit aussi profiter aux habitants. C'est pourquoi j'ai décidé de rendre obligatoire le port du casque pour les utilisateurs de trottinettes électriques et autres engins de déplacement personnel motorisés. La phase de sensibilisation menée par la police municipale a

déjà permis de constater que plus d'une centaine d'utilisateurs circulaient sans casque.

Calais mobilisée face à la canicule

Face à la vigilance rouge canicule déclenchée ces derniers jours, nous étions prêts et pleinement mobilisés. Le CCAS a recensé près de 650 personnes vulnérables, plus de 1 200 SMS d'information ont été adressés et nos aides à domicile accompagnent plus de 750 bénéficiaires. Cette situation nous conduit également à préparer l'avenir. J'ai ainsi décidé de lancer un programme d'équipement de l'ensemble des classes des écoles maternelles et élémentaires en climatiseurs. Au total, 276 appareils seront installés. Il s'agit d'un investissement important mais nécessaire, que j'assume pleinement.

Une gestion financière solide

L'adoption du Compte Financier Unique 2025 confirme la solidité de notre situation financière avec plus de 10 millions d'euros de résultat de fonctionnement, 3 millions d'euros d'épargne nette et près de 40 millions d'euros investis au cours de l'année. Calais investit, maîtrise sa dette et poursuit son développement.

Des décisions concrètes pour le quotidien des familles

Nous avons engagé 350 000 € pour la réfection du mur d'escalade de la salle Calypso, utilisé par les clubs et les scolaires. Nous mettons également en place une cellule de prévention de l'absentéisme scolaire afin de mieux accompagner les familles. Enfin, nous reconduisons les classes découvertes et 9 projets « Vacances apprenantes » pour proposer aux jeunes, des temps éducatifs, culturels et collectifs en dehors du cadre scolaire.

Faire rayonner Calais, améliorer le quotidien des habitants, garantir leur sécurité et préparer l'avenir : telle est la ligne de conduite qui guide mon action.

Fiers d'être Calaisiens !

Réindustrialisation et lancement de l'Académie de la mer : un nouvel élan pour le territoire

Renouveau industriel : l'électrification attire de nouvelles entreprises et une renaissance pour le Calaisis

La puissance électrique est un argument essentiel pour attirer de nouvelles activités, notamment industrielles, à Calais. À ce titre, la Ville, l'agglomération et Calais Promotion ont engagé un travail partenarial avec l'État, la Région Hauts-de-France et les opérateurs RTE et ENEDIS afin de répondre aux attentes des porteurs de projet.



© Calais Promotion

Sur les sites Umicore et Venator (ci-dessus), les études environnementales et techniques se multiplient pour préparer l'accueil de nouvelles activités.

À gauche : Natacha Bouchart, Faustine Malier, Agathe Cury et les partenaires ont présenté l'étude d'électrification des zones d'activités locales.



« Le développement industriel est et sera la priorité de ce nouveau mandat. » En une phrase, Natacha Bouchart résume la priorité de la stratégie du territoire en matière de développement économique. Car, derrière les friches industrialo-portuaires acquises par la Région pour accueillir de nouvelles entreprises, un autre défi devient central : garantir l'accès à l'électricité.

Aujourd'hui, attirer une usine ne consiste plus seulement à proposer du foncier. Il faut des terrains clé en main : « Les prospects ne recherchent pas qu'un terrain, ils recherchent également des sites purgés de toute procédure administrative et environnementale ainsi qu'un raccordement électrique rapide et doté d'une puissance suffisante », constate la présidente de Grand Calais Terres & Mers. Une contrainte devenue déterminante dans la compétition entre les territoires pour concrétiser les projets d'installation.

TRAVAIL D'ÉQUIPE

Pour anticiper cette mutation, l'agglomération a lancé, fin 2025, une étude avec ENEDIS, RTE, la société d'exploitation des ports du détroit (SEPD), la CCI Hauts-de-France et Getlink. D'ici 2040, les besoins en alimentation électrique sont estimés à près de 700 mégawatts supplémentaires. Ceux-ci sont générés par l'arrivée de nouvelles activités, le développement des mobilités électriques ou encore par la décarbonation des entreprises locales. « Cette étude a démontré la nécessité d'anticiper au mieux le renforcement des infrastructures électriques du territoire », insiste Natacha Bouchart.

LEVER LES FREINS

Afin de préparer l'avenir et de favoriser ces projets de développement économique,

une charte de coopération a été signée, le 19 mai dernier, par les opérateurs réseaux et l'ensemble des partenaires privés et institutionnels de l'étude.

Cette stratégie s'inscrit en parallèle de la transformation des grandes friches du territoire. Sur les sites Umicore et Venator, les études environnementales et techniques se multiplient pour préparer l'accueil de nouvelles activités. « Sans oublier l'acquisition du site Prysmian pour laquelle la commission permanente de la Région a délibéré au mois d'avril », rappelle Faustine Malier, 1^{ère} adjointe au maire de Calais, vice-présidente de Grand Calais, vice-présidente de la région Hauts-de-France.

« Il faut lever les freins, les uns après les autres. Beaucoup de travail, bien qu'invisible à ce stade, est à l'œuvre depuis deux ans », conclut Natacha Bouchart.

Naissance de l'Académie de la mer: Des actions pour sensibiliser aux richesses maritimes du territoire, et impulser des carrières



Faustine Maliar (à droite), ici en compagnie de Sophie Béjean et Jean-François Rapin.

700 MW, UN SEUIL STRATÉGIQUE

700 mégawatts représentent une consommation électrique considérable pour un territoire comme le Calaisis. Pour absorber une telle demande, les opérateurs devront renforcer transformateurs, postes sources et capacités de raccordement.

AIDER LES ENTREPRISES DANS LEUR TRANSITION ÉNERGÉTIQUE

Depuis 2024, près de 1,5 million d'euros d'aides publiques ont été mobilisées par l'État, la Région et Grand Calais pour soutenir les entreprises locales dans leur processus de décarbonation, participant ainsi à la transition énergétique du territoire.

L'Académie de la mer est annoncée comme un élan porteur de développement et de réussite pour le territoire. La promesse d'un avenir où les forces maritimes, éducatives et professionnalisantes de notre littoral avancent dans le même sens. L'objectif ? Éveiller l'intérêt pour le monde marin, sa biodiversité, ses débouchés professionnels.

« L'influence de la façade maritime est une réalité quotidienne à Calais », souligne le maire, Natacha Bouchart. La ville est l'une des places fortes des 210 km du littoral régional. « Le port façonne notre développement, notre économie, nos échanges, notre identité. » Acter la naissance de l'Académie de la mer dans la cité des Six-Bourgeois était une évidence, pour la première édile et pour sa première adjointe, également vice-présidente de la Région en charge des politiques du littoral, Faustine Maliar. La convention a donc été signée le 1^{er} juin, dans le grand salon de l'hôtel de ville, entre la conseillère régionale et Sophie Bejean, rectrice de l'Académie de Lille.

Les acteurs auront pour mission d'intégrer l'Académie de la mer, en portant des projets labellisés. Les écoles, par exemple, pourront proposer une classe mer et prétendre au label de niveau 1 de l'Académie. Une filière professionnelle, à l'image du lycée maritime du Portel, pourrait permettre de labelliser l'établissement au niveau 3 parmi les acteurs de l'Académie de la mer. Les associations, clubs, peuvent aussi y prétendre.

À l'échelle de Calais, un premier établissement peut viser un label, l'école de l'Esplanade. L'une de ses enseignantes a lancé le projet *Ici commence la mer - Ne rien jeter*, dans le cadre du budget participatif. Il a abouti au printemps, avec la pose de premiers clous, dans les cours d'école. L'objet, incrusté dans le sol, rappelle aux enfants de ne pas laisser traîner leurs papiers à terre, au risque de les voir entraîner dans les avaloirs, vers la mer. Ce n'est qu'un premier exemple. D'autres établissements pourraient être labellisés d'ici la rentrée scolaire 2026.

LES ASPECTS DU PROJET...

- ✓ **Sensibiliser**, éduquer la population et surtout les plus jeunes, au secteur maritime.
- ✓ **Former** les futurs professionnels de la mer, du port, à travers des filières de qualité.
- ✓ **Promouvoir l'emploi**, la richesse et la variété des métiers liés à la mer, à l'économie bleue.
- ✓ **Promouvoir les sports** et les loisirs marins.

L'Académie de la mer, c'est aussi avancer « en perspective du projet Littoral 2040 et travailler sur l'attractivité du territoire. Donner des perspectives d'emploi aux jeunes », note Faustine Maliar. Travailler les services, le bien-vivre à travers les sports de bord de mer par exemple.

Musique, expos, jeux, sport... demandez le programme de l'été!



Once upon a time... David Bowie: replongez dans l'univers et l'histoire du chanteur

Depuis quelques années, Calais s'efforce à dénicher des tributes de qualité pour célébrer l'été. Bien plus qu'un tribute, cette performance de The Blue-rays mêle la vidéo à l'interprétation scénique de titres mythiques de Bowie. Le show retrace la carrière d'une icône intemporelle et célèbre son héritage. Il transmet son univers aux générations d'aujourd'hui et de demain. À ne pas manquer !

Des musiciens passionnés de rock anglais des années 1970-80. Un grand écran diffusant des images et extraits vidéos. Un chanteur habité et jonglant avec les costumes, les personnages, les univers. *Once upon a time... David Bowie* est un voyage hors du temps, une immersion dans l'imaginaire infini et mystérieux de l'icône rock qui a marqué plusieurs décennies de l'histoire de la musique. Et ses titres, repris et interprétés par le groupe, parlent forcément au grand public. Ses grands succès se listent par dizaines et sont encore très actuels.

Let's dance, Heroes, Starman, Fame, Life on Mars ?, Under Pressure, The Man who sold the world, Space Oddity, etc. Si tout le monde ne

réagit pas forcément à la lecture de ces titres, rares sont ceux qui ne les ont jamais entendus, voire entonnés. Ils sont régulièrement repris par les publicitaires du petit écran, tournent encore sur les radios.

Les puristes, eux, seront ravis de pouvoir replonger dans les univers étranges et provocateurs du génie du rock anglais. Bowie collectionnait les alter-ego aussi fascinants que déconcertants.

Le groupe The Blue-rays et son chanteur Franck Catry (chirurgien-dentiste lillois dans la vie) promettent une soirée mémorable aux Calaisiens.



Don't Stop Queen Now - le 22 août, 21h, place d'Armes

Freddie Mercury le chanteur, Brian May le guitariste, Roger Taylor le batteur, ou encore John Deacon le bassiste... On les croirait tous revenus pour jouer sur scène leurs plus grands succès. Les membres du tribute *Don't Stop Queen Now* cultivent la ressemblance dans leur voix, leur jeu de scène, leur costume. Il s'agit en réalité de Mickey Callisto (sosie vocal de Freddie Mercury, arrivé jusqu'en demi-finale de l'émission *Britain's got talent*), et son groupe. La formation revisite ainsi 50 ans de règne musical. *Bohemian Rhapsody, Radio gaga, We are the champions*, et bien sûr *Don't stop me now...* Ce n'est qu'un échantillon du répertoire que le groupe reprend lors de ses concerts de qualité et d'une énergie folle. L'assurance de passer un bon moment.



Calais for Night - Soirée DJ le 8 août, 20h, place d'Armes

Après une première édition remarquée l'été dernier, *Calais For Night* revient pour une nouvelle soirée pleine d'énergie et de musique.

Figure majeure de la nuit, le DJ El Figo, tête d'affiche de cette édition, promet un set à la

hauteur de sa réputation.

Des Djs renommés seront également au rendez-vous : Morgan Nagoya, Chris Willsman, Siks.

Le début du show sera assuré par North Project et LMBD.



Rock au Minck - le 1^{er} août, 19h, quai de la Colonne

Vous aimez le rock'n roll ? Cette soirée, gratuite une fois encore, est faite pour vous.

Au programme : Freaky Billy, Les Vinyls, et le Vintage Music Club, sympathique groupe dans lequel les cuivres, la contrebasse et les guitares vous donneront, à coup sûr, l'envie de danser sur les pavés du quai !

Tribute Daniel Balavoine *Le Chanteur* - le 25 juillet, 21h, place d'Armes (Color Snake en 1^{ère} partie)

Treize années de carrière solo (1973-86), 8 albums retracés en un concert-hommage, c'est la promesse du spectacle *Le Chanteur*. Le défi est de taille, tant les chansons de Daniel Balavoine marquent encore la chanson française et les mémoires, 40 ans après la disparition de l'artiste. Charles Cattaert, l'interprète, a été révélé par les télécrochets *The Voice* et *Nouvelle Star*. Il est entouré d'une équipe de 5 musiciens.

Concert *Supervolt*, *hommage au rock français* - le 11 juillet, 21h, place d'Armes

Cette fois, c'est du rock français qui résonnera sur la place d'Armes. Sur scène, les musiciens du spectacle *Supervolt* joueront et chanteront les plus grands succès du rock français et francophone. Daran et les chaises, Louise Attaque, Noir Désir... une soirée à ne pas manquer !

On donne le La... Des concerts pour tous les goûts

Fun Radio Summer Tour

Samedi 4 juillet

21h - Sur la plage

Soirée DJ : retrouvez JLOW, le nouveau phénomène DJ. Avec ses remix puissants, ses drops fédérateurs et une énergie débordante, il transforme chacun de ses sets en un véritable show électrisant.

Back to the Hits 80/90

Mardi 14 juillet

20h - 22h - Place d'Armes

Une occasion de débiter une belle soirée qui s'achèvera par le feu d'artifice (*lire aussi page 11*)

Concert du Vauxhall

Dimanche 2 août

16h - Parc Saint-Pierre

Avec le groupe AVÛ, un groupe de reprises de tubes des années 1980. Un moment festif en vue !

Fête du Courgain maritime

Samedi 15 août

Quai de la Colonne

Sur scène, le groupe Big Fiesta

Expo Bowie Odyssée: 50 ans de carrière d'un ovni de la scène internationale

L'exposition *Bowie Odyssée* est immanquable. Que l'on aime l'univers de David Bowie ou non, ce voyage à travers les différentes périodes artistiques du « Thin white duke »¹ est aussi une expérience immersive qui retrace l'histoire de la musique, des cultures pop, rock et underground des années 1970 à 2000.

C'est la diversité de la collection qui fait sa richesse. On y trouve un millier de pièces de toutes sortes, du paquet de bonbons à l'effigie d'un film dans lequel Bowie jouait, aux bobines collectors, vinyles, affiches et pochettes censurées, en passant par un extrait de naissance de David Robert Jones (Bowie) et des supports musicaux que les moins de 20 ans ne peuvent pas connaître, tels la cartouche 8 pistes.

Cette exposition est faite pour les fans, les nostalgiques, autant que pour les curieux et mélomanes.

¹- David Bowie s'est créé des alter ego au rythme de ses projets musicaux : *Major Tom* (69), *Ziggy Stardust* (70), *Aladdin sane* (73). *The thin white duke* a été créé en 1975-76.

²- Des 45 tours de la collection d'Yves Gardes et des tirages signés Mick Rock (photographe de Bowie en 1972-73) se greffent aux pièces de Jean-Charles Gautier.

Créée en 2018 pour le Rhino Festival de jazz (Saint-Etienne), l'exposition était d'abord un défi. Celui de trouver l'homme de la situation, le collectionneur² qui aurait constitué un trésor assez conséquent et diversifié pour raconter cinq décennies de carrière, d'un ovni artistique.

Jean-Charles Gautier est cet oiseau rare, déniché sur la Côte d'Opale. Il a débuté sa collection alors qu'il n'avait que... 10 ans !

En séjour linguistique en Angleterre, le garçon a entendu un air singulier à la radio. « Je n'ai pas lâché l'aîné de la famille pour trouver ce titre », se souvient-il. C'est au disquaire du village, qui a bien voulu lui passer les titres des charts un par un, qu'il a enfin reconnu *Space Oddity*. Jean-Charles achète son premier disque, sans même avoir de quoi l'écouter.

L'homme se revendique passionné par le personnage et son œuvre. « Il était à la fois fascinant et dérangeant, un artiste protéiforme. Il a touché à tous les genres avec talent (musique, peinture, théâtre, cinéma). On ne peut pas le classer et ça gêne, autant que son look androgyne dont il savait jouer. C'était un génie. J'ai rencontré beaucoup de journalistes rock qui me confiaient ne pas savoir en parler... » Et il ajoute, le regard pétillant : « Certains pensaient même qu'il n'était pas humain... »

Cette fascination a poussé Jean-Charles à se constituer un réseau international, lui permettant d'être dans les confidences des déplacements de l'artiste, de son actualité. Du groom de palace au comptable de maison de disque, et des correspondants aux quatre coins du globe pour lui faire parvenir des pressages de l'étranger.

Jean-Charles a usé de culot pour récupérer des présentoirs d'1,70 m à l'effigie de Bowie, des premiers tirages de pochettes aussitôt censurées. Il est allé jusqu'à se faire passer pour un coursier et même un membre de la famille d'un certain David Roberts Jones (véritable nom de Bowie) pour récupérer un acte de naissance à Londres. La seule chose qu'on ne trouve pas dans la collection de Jean-Charles : des costumes de scène, préservés par l'artiste.

Enfin, le passionné a rencontré David Bowie une dizaine de fois, lui traduisant parfois ce que la presse française écrivait de lui. Le chanteur l'a même invité à partager un taxi, lui dédiant un disque à l'aide du remontoir de sa montre... à défaut de feutre. Le collectionneur sera sur place, lors de l'exposition au Forum Gambetta, pour régaler les visiteurs les plus curieux de ses explications parsemées d'anecdotes à l'image de sa collection : « sans équivalent » !

Comment cette exposition d'une telle qualité arrive à Calais ?

Bowie Odyssée, c'est plus de 1 000 pièces d'objets rares, à installer. D'un point de vue logistique, cette exposition ne peut pas convenir à toutes les villes. Le Forum Gambetta, lui, peut accueillir un tel événement.

Et puis, à Calais, les organisateurs espèrent attirer des Français, Anglais, Belges, Hollandais, Allemands...



Patricia Cunha, un nouveau vent de couleurs

L'artiste portugaise Patricia Cunha investit à nouveau les rues et places du centre-ville de Calais avec de nouvelles installations colorées pour cet été.

Couleur, joie, légèreté sont les mots qui viennent à l'esprit en voyant vos créations. Quelles émotions souhaitez-vous transmettre ? Et vous, que ressentez-vous à travers ces créations ?

« Oui, la couleur, la joie et la légèreté font vraiment partie de notre ADN. Je crois sincèrement que le monde est devenu trop gris, trop stressant, trop standardisé. Avec nos installations, j'aime créer des moments inattendus qui provoquent un sourire, une émotion ou simplement une pause dans la routine quotidienne. Pour moi, l'art dans l'espace public doit être vivant et accessible, pas intimidant. Cela me donne beaucoup d'énergie de sentir que nous pouvons transformer l'humeur d'une ville avec quelque chose d'aussi simple que de la couleur et de la créativité. »

Quelles sont vos sources d'inspiration ?

« Des choses très différentes : la nature, les marchés populaires, les fêtes traditionnelles, les voyages, la mode, les enfants, les matières, les ombres, la lumière... Mais surtout, les émotions humaines et la manière dont les gens vivent les espaces. J'aime aussi détourner des objets du quotidien pour leur donner une nouvelle dimension poétique et monumentale. »

À propos des objets du quotidien détournés (parapluies, ballons, suspensions), que cherchez-vous à provoquer chez le passant ?

« J'aime utiliser des objets simples parce qu'ils sont universels et immédiatement reconnaissables. Quand on change leur échelle, leur fonction ou leur contexte, cela crée une surprise visuelle presque enfantine. »

Quels sont les objets choisis cette année ?

« Cette année, nous travaillons notamment avec des éléments inspirés de la nature et du mouvement, toujours avec cette idée de légèreté, de couleur et d'immersion visuelle. »

Vos installations sont souvent temporaires. Quelle place occupe cette dimension éphémère dans votre démarche artistique ?

« La dimension éphémère est très importante. Je trouve beau qu'une installation existe pendant un moment précis, crée des souvenirs, puis disparaisse. Cela rend l'expérience plus intense et plus précieuse. L'éphémère pousse aussi les gens à profiter du moment présent. »



Les habitants et visiteurs associent souvent vos œuvres à une forme de ville festive. Est-ce un objectif recherché ou un effet secondaire de votre travail ?

« Oui, c'est recherché. Nous voulons créer des villes plus vivantes, plus attractives, plus humaines. Quand les gens sortent davantage, prennent plaisir à marcher dans les rues, consomment localement et partagent leur expérience, cela crée une énergie positive pour toute la ville. Mais ce qui est intéressant, c'est que derrière l'aspect festif, il y a aussi une vraie réflexion sur le lien social, le bien-être et la façon dont l'art peut transformer l'expérience urbaine. »

Vous intervenez à Calais depuis plusieurs années. Comment percevez-vous la ville, que vous inspire-t-elle ?

« Calais est une ville que j'apprécie beaucoup parce qu'elle possède une vraie identité et une relation forte avec l'espace public. J'aime son énergie entre mer, vent, lumière et mouvement. Ce sont des éléments qui dialoguent très bien avec notre travail. Au fil des années, nous avons senti une vraie connexion avec les habitants et cela donne encore plus de sens aux projets que nous y réalisons. »

À voir tout l'été rues Royale, Charost, du Commandant Mengin, places d'Armes et du Soldat-Inconnu.

Le Logis du Major retrace l'histoire du sous-marin *Pluviôse*



Dans le cadre du 400^e anniversaire de la Marine Nationale, le Logis du Major accueille, jusqu'au 20 septembre, une exposition consacrée au *Pluviôse*, qui a fait naufrage en 1910, au large de Calais. Elle rassemble des documents d'archives, des photographies et des maquettes de bateaux et du sous-marin *Pluviôse*. « Cette tragédie fait partie de l'histoire nationale et de notre histoire locale », affirme Arnaud Hamy, chef de projet du service Ville d'Art et d'Histoire de la ville de Calais.

Le choix du Fort Risban n'est pas anodin. « Le port de Calais a énormément changé. Aujourd'hui, c'est un port touristique, mais Calais était autrefois un port de guerre », précise-t-il. Situé à quelques pas du monument dédié aux victimes, le lieu permet de « rendre hommage aux vingt-sept marins morts en mer ».

Exposition visible au Logis du Major (Fort Risban), du mardi au dimanche, de 10h à 12h et de 14h à 17h30.



Calais Street Art festival #6: flânez dans un musée à ciel ouvert

Les avez-vous déjà toutes vues ? 90 œuvres de Street art sont à découvrir dans les rues de Calais. Leur point commun ? Elles ont été réalisées dans le cadre de l'événement estival *Calais Street Art Festival*, dont c'est la sixième édition cet été. Suivez le guide, et partez à leur découverte dans les rues de la ville.



Sema Lao, école Sevigné-Vauxhall
Marko93, CRD, angle rue des Soupirants / rue du 11-Novembre

Aero, rue des Communes
NeSpoon, face à la Cité Dentelle
Naironne Defives, boulevard Jacquard

Maye, boulevard Jacquard
XKUZ, rue du Temple (Cœur de vie)

Sweo & Nikita, rue du Temple
Emoy, parc de la rue du Temple

Astro rue Neuve
Stom 500, boulevard Lafayette
KMU, K2B, ROKA, GOFONER & V SPEED GRAFF, parking March Lafayette

BkFoxx, angle boulevard Lafayette et rue de la Vendée

Kat & Action, quai du Commerce
Vinie, rue Edgar-Quinet

SAINT-PIERRE

Hopare, rue des Fleurs
Aspire, rue du Moulin Brûlé
Homme, rue des Fleurs
Insane51, rue de Valenciennes

ABYS, boulevard Curie
Flow, rue de Valenciennes Golden Street art 2025
Dave Baranes, rue du Cheval-Gris
L7 Matrix, angle rue du Four-à-chaux / Bd Einstein

FORT-NEULAY

Kaldea, rond-point avenue Roger-Salengro
Aero, cité Salengro
Jace, avenue Roger-Salengro
Le mec Blasé, avenue Roger-Salengro
Smak3, rue de Tunis

Tempo Nek, place Djierba

LES CAILLLOUX

Jo Di Bona, rue Bara
Horor, rue Hoche

PETIT-COURGAIN/NOUVELLE-FRANCE

Aero, parking Auchan Nation
SCAF, avenue Louis-Bleriot
Bublegum, rue Voitaire
Kitsune, rue Mollien
Aches, Rue Guillaume-Apollinaire
Remi Tournier, rue Michel-Ange
Simon Cyril, rue Hippolyte-Taine

BEAU-MARAIS

Safr, rue Antoine-Louis Barye
Hektor, rue Antoine-Louis Barye
JDL, rue Auguste-Rodin
Sweo & Nikita, rue du Commandant Mouchotte
Gomad, rue du Commandant Mouchotte
Curtis Hylton, rue Greuze
JDL, avenue Guynemer, immeuble Volkov
Conse, avenue Guynemer
Slim Safornt, rue Auguste-Renoir
Nuno Viegas, rue Vladislav-Volkov
K2B, résidence Le Petit Prince
Anjé, rond-point Saint-Éxupéry

PONT-DU-LEU

Palval, rue Henri-Lefebvre
Anna Conda, rue Henri-Lefebvre

En orange, les nouvelles œuvres réalisées cet été.

CALAIS-NORD / COURGAIN MARITIME

FRONT DE MER
Made in Graffiti, digue Gaston-Berthe
BK Foxx, gymnase Delphine Ledoux
Smug, rue du Maréchal de Lattre de Tassigny
Wedo Gods, rue du Maréchal de Lattre de Tassigny

Sock, pont Henri-Hénon
Sweo One, rue Eugène-Rivet
K'ôo, rue Pierre-Mulard
Bust the drip, BCMO place de Norvège
Iota, complexe Coubertin
Retrograffitism, complexe Coubertin
EAJ, quai du Danube
Koga One, quai du Rhin
Shozy, lycée Coubertin

CENTRE-VILLE

Flow, quai A de la gare SNCF
Braga Last One, rue Paul-Bert
Rooble, rond-point Jefferson
Kalouf, résidence Wilson, rue Wilson
Mister Copy, résidence Wilson, rue Wilson
Braga last One, rue des Salines
Nyota, angle rue Edgar-Quinet / rue des Soupirants
Case Macclaim, lycée Sophie-Berthelet





Braderie, concert, feu d'artifice... Et vous, vous faites quoi le 14 juillet ?

Les animations seront nombreuses à Calais. De quoi répondre à toutes les envies !

BRADERIE - Dès l'aube, les commerçants du centre-ville et de Calais Cœur de vie seront sur le pont pour mener leur grande braderie. Rendez-vous dès 8h, boulevards Jacquard et Lafayette.

CONCERT - La soirée débutera avec un concert des plus grands succès des années 1980 et 90.

Une performance de deux heures ! Rendez-vous dès 20 h sur la place d'Armes.

FEU D'ARTIFICE - Le traditionnel et spectaculaire feu d'artifice du 14 juillet rassemblera les foules en front de mer. Le thème de 2026 : les plus grands succès de Mika, avec un final explosif et des artifices montant jusqu'à 150 m de hauteur. Rendez-vous dès 22h pour une distribution de bracelets lumineux, au Fort Risban. Feu d'artifice à 23h.

Avec Mon Shopping c'est Calais, une enquête géante en centre-ville

Elle aura lieu chaque samedi du 4 juillet au 29 août. Son thème ? La Coupe du Monde de football, actualité oblige. Et, mauvaise nouvelle, le trophée a disparu... Selon Hélène Vantorre, directrice de la SPL Commerce et centre urbain de Calais, « une découverte inattendue pourrait tout changer. Un mystérieux coffre aurait été retrouvé échoué

sur la plage de Calais. Que renferme-t-il ? La Coupe pourrait-elle s'y trouver ? » Une telle enquête géante en centre-ville a lieu chaque été. Pour y participer cette année, et connaître toutes les modalités, inscrivez-vous en ligne, via ce QR Code :



Calais anime les quartiers : des vacances pour tous

Calais anime les quartiers, c'est 20 rendez-vous festifs, toute l'année, pour les 14 000 habitants des quartiers prioritaires. Des temps forts sont programmés pour l'été, en complément des animations estivales que vous découvrirez au fil des pages de ce *Calais Mag* ; attention les inscriptions sont ouvertes et les places partent vite...

Parmi les rendez-vous estivaux :

- le 1^{er} juillet, journée animations et bien-être au Bois-Campagne
- le 9 juillet, ciné plein air à l'école Constantine (Fort-Nieulay)
- le 24 juillet, ciné plein air à l'école Greuze (Beau-Marais)
- le 31 juillet, ciné plein air à l'école Châteaubriand (secteur Mollien)
- le 6 août, soirée barbecue à l'école Mouchotte (Beau-Marais)
- le 19 août, journée animations et bien-être au SAS Coluche
- le 21 août, ciné plein air à l'école des Pierrettes, (rue Edgard-Quinet)
- le 28 août, soirée barbecue à la salle Mandela



Pour toute demande d'inscription : 03 21 46 63 32.

Déco d'art Un temps fort mi-juillet

Pour la 7^e année consécutive, *Calais Déco d'art* revient dans les vitrines des commerçants de la ville.

Depuis le mois de juin, plus de 80 artistes de Calais, de son agglomération et même de la Côte d'Opale, exposent chez autant de commerçants. Peintres, sculpteurs, photographes, maquettistes, soyez sûr de faire de belles découvertes.

À noter que pour la première fois, l'événement connaîtra un temps fort les 12, 13 et 14 juillet à l'Espace Jacquard.



Commerçants Bal populaire

Lundi 13 juillet de 18h à 1h

Rendez-vous rue de la Mer pour une nouvelle édition du Bal Populaire.

Au programme : Calling Of, DJ Airtrack et The North Project.

Beach Party

Samedi 18 juillet de 12h à 1h

Première édition de ce festival sur la plage. Infos sur : calaisbeachparty.com.

Garden Party

Mardi 14 août dès 18h

Rue de la Mer, Color Snake, DJ Airtrack et LMBD vous feront danser jusqu'à 1h.

Les Calais'tivales: tout l'été avec le Lis Saint-Pierre, le front de mer est *The place to beach!*

Le Lis Saint-Pierre volley-ball va occuper le front de mer tout l'été à l'occasion de la 6^e édition des *Calais'tivales*. Entre découverte du sport et tournois de beach-volley, l'événement promet de faire vibrer la plage tout au long de la saison estivale.

Du 3 juillet au 28 août, le LISSP Calais propose des entraînements et des tournois de beach-volley sur le sable, au niveau du Belvédère. Plus de 2000 participants sont attendus pour passer ensemble un été sportif et convivial. Les premières éditions avaient déjà conquis les Calaisiens, mais aussi les vacanciers. « Certains font le déplacement depuis Lille pour venir passer l'été à Calais et participer aux différents tournois », se réjouit Laurent Renault, président du club.

Que l'on soit débutant, intermédiaire ou joueur confirmé, les *Calais'tivales* sont ouvertes à tous !

L'objectif est de faire de l'événement un « lieu de vie intemporel où l'on vient pour se créer des souvenirs qui nous marqueront à vie », confie Laurent Renault. Bien plus qu'un événement sportif, c'est une véritable « bulle de vie » où tout le monde peut venir découvrir et pratiquer la discipline dans un cadre bienveillant, et souhaitons-le, ensoleillé.

DE NOMBREUX LOTS À REMPORTER

15 grands tournois sont prévus au total (lire ci-contre). « Ils sont organisés les week-ends et les mercredis, mais seuls les tournois du week-end compteront pour le classement général », explique le président. De nombreux lots (permis voiture, moto...) sont mis en jeu, et celles et ceux qui auront marqué le plus de points à l'issue des tournois seront sacrés reines et rois de la plage.

UN CLUB FORMATEUR ET PERFORMANT

Le LISSP Calais pourra également compter sur la présence de plusieurs joueurs professionnels. Avec près de 300 licenciés, le club affiche des résultats « remarquables ». Plusieurs joueurs se sont notamment illustrés sur la scène nationale : Moussé Gueye, Thomas Lapierre, Adrien Bézu, des visages que vous pourrez rencontrer sur la plage.



Deux concerts

Pour les amateurs de musique, deux performances auront lieu pendant les *Calais'tivales*. Le DJ Around The Table ouvrira les festivités le premier week-end de juillet, puis Color Snake clôturera la saison avec un concert le 23 août.



Tournois de foot sur la plage

Chaque été, l'OMSL et le service Éducation par le sport déploient sur la plage une structure gonflable matérialisant un terrain de football.

Installé du 6 juillet au 28 août, cet espace gratuit et ouvert à tous accueille des matchs et tournois de foot, de 14h à 17h, destinés principalement aux jeunes de 8 à 17 ans.

Objectifs ? Favoriser l'accès au sport pour tous, la convivialité et l'animation du front de mer, tout en offrant un cadre sécurisé de pratique.

Des actions spécifiques sont menées en direction des jeunes des quartiers du Fort-Nieulay et du Beau-Marais afin de faciliter leur participation. Autour de la structure, d'autres activités sportives sont proposées : volley-ball, tennis ballon et tchoukball. Ambiance sportive et festive en vue !

Tournois de la Stella Deux journées dédiées au beach-volley

Mardi 14 juillet et dimanche 30 août

Réveils sportifs à la plage Des séances pour tous, dès le 4 juillet

Chaque samedi et dimanche matin
Dès 10h, sur la plage



Le Beach Club, un dispositif pour tous

Le Beach Club propose des entraînements adaptés et des conseils pour aider les joueurs à progresser, peu importe le niveau. Rendez-vous du lundi au vendredi (sauf le mercredi), pour participer aux entraînements le matin, et s'amuser lors de jeux encadrés l'après-midi. Plus d'infos via ce QR code.



lisspcalaisvb.fr

DEMANDEZ LE PROGRAMME !

WEEK-END DE LANCEMENT

Le vendredi 3 juillet - 17h30 - 2x2 Masculin
et 3X3 Open (tous niveaux)
Le samedi 4 juillet - 10h et 14h - 2x2 Masculin
et 3X3 Open
Le dimanche 5 juillet - 10h - 3x3 Open

TOURNOIS DU WEEK-END

Tournoi Buffalo

Le samedi 11 juillet - 10h - 3x3 Open Mixte

Tournoi AXA Gérald Fareneau

Le dimanche 12 juillet - 10h - 3x3 Open

Tournoi Casino

Le dimanche 26 juillet - 10h - 3x3 Open

Tournoi TYK

Le samedi 15 août - 10h - 3x3 Open

Tournoi Yves Blondeel

Le dimanche 23 août - 10h - 3x3 Open

LES MERCREDIS (1/2 JOURNÉE)

14h

Des 3x3, des 2x2, 1x1...

Le 8 juillet - **Tournoi Guy Serret**

Le 15 juillet - **Tournoi LDecor**

Le 22 juillet - **Tournoi Krys**

Le 29 juillet - **Auto-école des 4 coins**

Le 5 août - **École de conduite Gambetta**

Le 12 août - **Tournoi Défis Sports**

Le 19 août - **Tournoi Wellness Arena**

Renseignements, infos tarifs mis à jour sur les
réseaux du Lissp (FB-Insta)
et www.lisspcalaisvb.fr

Tournoi Dragonbowl Vous laisserez- vous tenter par le beach flag ?

Le club calaisien de football américain, les Seagulls, organise une nouvelle édition de flag, discipline olympique dès 2028, les 11 et 12 juillet sur la plage de Calais.

Du foot américain sans contact et en équipes mixtes, cela vous tente ? Les Seagulls le proposent une fois de plus, la sixième cette année. Projet éducatif par excellence, le flag bénéficiera d'une belle visibilité : le club compte proposer une semaine de découverte et d'animations auprès des centres de loisirs du Calais. Cette semaine d'initiation sera accompagnée par un tournoi de beach flag, rassemblant 32 équipes des Hauts-de-France et de la région parisienne. Une exhibition de football américain sera proposée par la catégorie seniors des Seagulls.

Les 11 et 12 juillet - Front de mer



VOTRE ÉTÉ À CALAIS, TOUT UN PROGRAMME!

SAMEDI 04 JUILLET

Village gonflable
14h à 18h - Parvis du théâtre

FUN Radio Summer break
21h à minuit - Plage

SAMEDI 04 JUILLET

Journée des records
14h à 18h - Place d'Armes

VENDREDI 10 JUILLET

**Concert Biopic Live *Once Upon a Time*
*Bowie***
21h - Place d'Armes

SAMEDI 11 JUILLET

Jeux anciens
14h à 18h - Parvis du théâtre

Peintres dans la rue
Placette événementielle, Plage

Tournoi beach flag *Le DragonBow!*
avec le club des Seagulls
Belvédère, Plage

**Concert : *Supervolt*,
*hommage au rock français***
21h - Place d'Armes

DIMANCHE 12 JUILLET

Village Gonflable
14h à 18h - Place d'Armes

Tournoi beach flag *Le DragonBow!*
avec le club des Seagulls
Belvédère, Plage

MARDI 14 JUILLET

Braderie des commerçants
Centre-ville

Back to the hits 80/90
20h à 22h - Place d'Armes

Feu d'artifice
23h - Plage

SAMEDI 18 JUILLET

Accrobranche
14h à 19h - Parvis du théâtre

Spectacle équestre
15h et 17h - Fort Risban

Calais Beach Party
16h - Entre le Venice et le Groove, plage

DIMANCHE 19 JUILLET

Spectacle de fauconnerie
15h et 17h - Fort Risban

SAMEDI 25 JUILLET

Journée des records
14h à 18h - Parvis du théâtre

Foire d'été
Jusqu'au 23 Août
Bassin Ouest

**Concert : *Color Snake & Le chanteur -
Hommage à Balavoine***
21h - Place d'Armes

DIMANCHE 26 JUILLET

**Spectacle de la Cie Hervé Koubi
Ce que le jour doit à la nuit
& sortie de résidence
du nouveau spectacle
*Swan Lake***
16h - Fort-Risban

SAMEDI 1^{er} AOÛT

Défis des pirates
14h à 18h - Parvis du théâtre

Tournée Carahéros
En association avec les
sapeurs-pompiers et Carambar
Plage

Rock au Minck 2026
avec Freaky Billy, Les vinyls,
Vintage Music Club
Dès 19h - Quai de la colonne

DIMANCHE 02 AOÛT

**Braderie et concert du Vauxhall avec le
groupe AVÛ**
16h - Parc St Pierre

LUNDI 03 AOÛT

Braderie du Vauxhall

JEUDI 06 AOÛT

La Tournée des Hauts-de-France
15h à 19h : animations, jeux,
quizz et structures gonflables
20h30 à 22h : karaoké
Plage

SAMEDI 08 AOÛT

Parcours XL Street Dino
14h à 18h - Parvis du théâtre

Calais For Night
Soirée DJ avec : El Figo, Morgan
Nagoya, Chris Willsman et Siks.
Début du show assuré par
The North Project et LMBD
20h - Place d'Armes

DIMANCHE 09 AOÛT

Palmier grim pant
14h à 19h - Plage



SAMEDI 15 AOÛT

Les peintres dans la rue
Placette événementielle, Plage

Fête du Courgain Maritime
Concert du groupe Big Fiesta
Quai de la colonne

DIMANCHE 16 AOÛT

Simulateur de surf
Dès 14h - Plage

SAMEDI 22 AOÛT

Accrovoile pirate
14h à 20h - Placette événementielle, Plage

Jeux anciens
14h à 18h - Parvis du théâtre

Concert : Don't stop QUEEN Now
Dès 21h - Place d'Armes

DIMANCHE 23 AOÛT

Accrovoile pirate
14h à 20h - Placette événementielle, Plage

SAMEDI 29 AOÛT

Village des artisans et la ferme pédagogique
9h à 19h - Place d'Armes

Parcours des champions
14h à 18h - Parvis du théâtre

DIMANCHE 30 AOÛT

Village des artisans et la ferme pédagogique
9h à 19h - Place d'Armes

Village gonflable
14h à 18h - Place d'Armes

DIMANCHE 06 SEPTEMBRE

Kermesse de la moule
12h à 15h - La Halle, place d'Armes

DIMANCHE 13 SEPTEMBRE

Brocante de Calais-Nord

DU 12 AU 13 SEPTEMBRE

Maker Faire, un événement familial qui célèbre la créativité
10h à 18h - Forum Gambetta



Nous présentons l'ensemble des événements estivaux dans le détail, sur notre site Internet.
Découvrez-les sur calais.fr

Visites guidées avec Calais XXL

L'office de tourisme Calais XXL propose de nombreuses visites guidées pour découvrir la ville (incontournables, street art, statues, balnéaire,...) à pied ou à vélo, de visiter des lieux habituellement fermés au public (citadelle, Fort Nieulay, théâtre, Risban...)



Pour en savoir plus, connectez-vous à www.calaisxxl.com ou scannez ce QR code

Transports

DES NAVETTES GRATUITES

La Ville de Calais met en place un dispositif de navettes gratuites pour permettre à tous de profiter pleinement des temps forts de l'été organisés aussi en soirée. L'idée : pouvoir emprunter les lignes régulières en journée et rentrer le soir, à l'issue des spectacles organisés par la Ville de Calais, grâce à des circuits supplémentaires vers le Fort-Nieulay, le Beau-Marais, le Pont-du-Leu et le secteur Virval-Nation.

Plus d'infos sur calais.fr

BONS PLANS PARKING

Pensez aux parkings Asfeld et Plaisance, à deux pas de la plage. Des centaines de places gratuites!



280 000

en euros, le coût de l'opération
pour la rénovation des huit rues

Au Beau-Marais, secteur Chico-Mendès, la voirie de huit rues sera rénovée au mois d'août

Huit rues du quartier du Beau-Marais, voisines du bois Chico-Mendès, vont connaître une campagne de rénovation de leur enrobé de chaussée, cet été. Le chantier devrait durer une semaine et aura lieu du 3 au 7 août.

Le secteur des rues honorant des pionniers de l'aviation (*lire la liste ci-contre*), au Beau-Marais, va vivre une semaine de travaux. Ceux-ci visent à rénover la couche d'enrobé de chaussée ; un programme qui entre dans le cadre de l'entretien régulier et important du réseau de voirie, au cœur des quartiers, voulu par Natacha Bouchart.

Ici, huit rues et impasses sont concernées,

Ci-dessous, la rue Latécoère.

dans un périmètre bordant la rue Normandie-Niémen. Cette dernière n'entre pas dans le cadre du plan de rénovation. Environ 150 habitations occupent le secteur en question.

Comme lors du précédent mandat, l'idée de cette vaste opération vise toujours le même but : améliorer le quotidien des riverains, en leur offrant une voirie rénovée et sécurisée.

En ce qui concerne le stationnement et la circulation dans les rues impactées par les travaux, des modifications sont à prévoir durant les phases d'intervention. Il sera interdit de circuler et de stationner sur des périodes dites courtes, durant l'intervention des engins de chantier. De la signalétique sera mise en place pour en informer les usagers. Il sera conseillé de stationner son véhicule rue Normandie-Niémen, par exemple.

Enfin, la collecte des déchets ne sera pas modifiée et aura lieu les jours habituels, avant le démarrage de la journée de travaux : le lundi, le mercredi et le vendredi.

Il est nécessaire de préciser que, comme pour toute intervention de rénovation de voirie, l'opération au Beau-Marais est soumise aux conditions météorologiques.

Ici, la rue Chabot.

Pour résumer :

Les travaux de voirie auront lieu du 3 au 7 août.

Ils concerneront les rues :

- Chabot
- Latécoère
- Le Gloan
- Morel
- Tulasne
- Pelletier-Doisy
- Lilienthal
- Dagnaux

Collecte des déchets

Elle est maintenue aux jours et horaires habituels.

Circulations/stationnement

Tous deux seront interdits sur des périodes courtes, durant l'intervention des engins de chantier.

Au Fort-Nieulay et aux Cailloux, deux nouveaux city-stades

Leur création répond à des demandes d'Espace Centre et d'Espace Fort. Les deux city-stades sont progressivement sortis de terre depuis le début du mois de mai. Ils seront inaugurés le 16 juillet et permettront d'améliorer le cadre de vie des jeunes.



Début juin, les travaux de réalisation des deux équipements allaient bon train. Comme ici, rue de Toul.

Améliorer le cadre de vie des jeunes des quartiers et les fédérer autour d'activités sportives. C'est l'objectif visé par ce double projet de city-stades, dans deux secteurs prioritaires de la Ville.

Les équipements, en gazon synthétique, ont été pensés et aménagés différemment. Celui du Fort-Nieulay se situe face à Espace Fort et à côté de la salle Mandela. Il est large et confortable pour recevoir quelques spectateurs autour d'un match de basketball, de football ou de handball. Il a été pensé sur le modèle de l'ancien city-stade,

à quelques centaines de mètres de là, voué à disparaître au profit de l'aménagement et de la renaissance du quartier (dans le cadre du Nouveau programme national de renouvellement urbain). Sa conception a cependant été revue, pour y déposer un sol perméable (ici des pavés), mieux adapté aux enjeux écologiques.

C'est aussi le cas du city-stade des Cailloux, avec un enrobé drainant. Ce deuxième équipement se situe rue de Toul, entre le parking public du centre technique et la résidence du CCAS.

Il compte deux terrains de foot/hand/basket pour accueillir un maximum de joueurs, de différentes tranches d'âge. Les habitants pourront aussi disputer un match de tennis de table ou de teqball (jeu de ballon au pied, sur une table de ping-pong arquée), puisque deux tables ont été ajoutées le long des terrains. Quelques assises hautes permettront aux spectateurs de profiter des matchs et des range-vélos sont prévus. Enfin, une butte végétalisée et trois plantations d'arbres viennent sécuriser l'ensemble, à proximité du canal, et apporter une zone ombragée.

151 600

en euros TTC, le coût global du city aux Cailloux (dont 51 447,73 € HT de l'État).

170 650

en euros TTC, le coût global du city au Fort-Nieulay (dont 121 780 € HT de l'État).



Une résidence en construction sur le site de l'ancienne piscine Tournesol

« En construisant de manière responsable, nous préparons l'avenir », a annoncé Faustine Maliar, 1^{ère} adjointe au maire, le 27 mai, lors de la pose de la première pierre du chantier. Au Beau-Marais, un nouveau programme de logements individuels est en cours de construction. Orchestré par le bailleur Terre d'Opale Habitat, il est situé rue Greuze.

« L'événement a une résonance toute particulière puisque chacun a des souvenirs ici, dans l'ancienne piscine Tournesol » se souvient l'élue. L'objectif est de « redonner vie à un espace qui a fortement compté ». Le chantier représente un investissement de 4 612 318 €. La résidence devrait être livrée en 2027, et comprendra 4 logements de type T3 et 15 T4. L'un des points essentiels du projet est « l'accompagnement des familles : venir poser un programme de logements n'aurait pas de sens si on occultait la dimension d'accompagnement social ».

MOLLIE-DESCARTES: LES TRAVAUX DEL'ÉTÉ

En juillet et août, les travaux d'assainissement se poursuivent rue Mollien entre les rues Bizet et Jules-Simon. La route sera barrée et une déviation périphérique sera installée. Fin août, le chantier continuera de la rue Jules-Simon à la rue Littré. Jusque mi-août, des travaux concernant l'installation du réseau de chauffage urbain se déroulent au niveau de la rue Descartes, entre le carrefour Mollien et la CPAM.



Comment le 30 mai a marqué une nouvelle étape dans la vie du Fort-Nieulay...



Le nouveau centre Espace Fort, dans le quartier du Fort-Nieulay, a été inauguré le week-end du 30 mai. Un moment de fête pour les habitants qui peuvent désormais profiter, sur ce nouveau lieu de vie, de ses nombreux services.

Le Fort-Nieulay renaît. Entamée en juillet 2019 avec la démolition des Pilotis, la transformation de ce quartier dit prioritaire de la ville, a connu une étape majeure de sa reconstruction le 30 mai.

Comme l'a rappelé Natacha Bouchart, « au-delà du bâtiment, qui représente un investissement de plus de 6,3 millions d'euros, cette réalisation traduit ma volonté de poursuivre la transformation du quartier et d'améliorer durablement le quotidien des habitants. » Invité, le préfet du Pas-de-

Calais François-Xavier Lauch, a pu apprécier le nouvel équipement, « nouveau lieu de vie et de proximité ».

Durant tout le week-end, les animations se sont multipliées pour accompagner ce renouveau du quartier. Les habitants sont unanimes : « Le quartier change, on s'y sent de mieux en mieux. »

Dans quelques jours, un nouveau city-stade sera accessible à côté de Mandela. Dès la fin d'année, une pharmacie et une maison médicale, verront le jour.

Cet équipement accueille :

- Le centre social Espace Fort
- La protection maternelle et infantile
- Un espace médiathèque
- Des permanences du CCAS et de la Politique de la ville



Le préfet du Pas-de-Calais en visite au Sas Coluche

En visite à Calais le 30 mai (*lire ci-dessus*), le préfet du Pas-de-Calais, François-Xavier Lauch, a pu visiter le Sas Coluche. Le dispositif, unique en France et installé au Fort-Nieulay par Natacha Bouchart en 2017, permet d'accompagner des jeunes dits décrocheurs.

Quelques-uns de ces jeunes ont présenté au préfet, au maire et à Agathe Cury, sous-préfète de l'arrondissement de Calais, quelques-unes des actions qu'ils ont récemment menées. François-Xavier Lauch, emballé, s'est ainsi engagé à devenir coach d'un jeune en difficulté.

Rénovation de l'habitat : des aides toujours disponibles jusqu'en 2027

Grâce aux aides à la rénovation et à un accompagnement gratuit, des travaux parfois jugés inaccessibles peuvent devenir réalité, à certaines conditions.

DES AIDES PROLONGÉES JUSQU'EN 2027

L'OPAH-RU (Opération programmée d'amélioration de l'habitat et de renouvellement urbain), lancée par la Ville de Calais avec l'État et l'ANAH (Agence nationale de l'habitat) le 1^{er} octobre 2021, est prolongée jusqu'au 30 septembre 2027. « La réglementation évolue chaque année, rappelle Pauline Gavory, cheffe de projets chez Citémétrie. C'est le moment de se renseigner. »

Le dispositif permet de bénéficier d'un accompagnement gratuit et d'aides financières pour votre projet de travaux.

QUI PEUT EN BÉNÉFICIER ?

Le dispositif concerne une partie de Calais-Nord et du quartier Saint-Pierre.

Conditions principales :

- être propriétaire occupant ;
- respecter les plafonds de ressources de

l'ANAH ;

- habiter un logement classé E, F ou G ;
- réaliser des travaux permettant un gain d'au moins deux classes énergétiques.

L'accompagnement est gratuit et les dossiers bénéficient d'une instruction prioritaire auprès de l'ANAH.

LA RÉNOVATION ÉNERGÉTIQUE, MAIS PAS QUE...

L'accompagnement de Citémétrie ne concerne pas uniquement la rénovation énergétique.

L'organisme intervient aussi pour :

- l'adaptation du logement au vieillissement ou au handicap ;
- la rénovation de l'habitat dégradé ou insalubre ;
- l'accompagnement des copropriétés disposant d'un syndic dans leurs démarches d'amélioration de l'habitat.

Les travaux ne doivent pas être commencés

avant d'avoir obtenu les accords de subventions.

UN ACCOMPAGNEMENT DE A À Z

Sur le périmètre de l'OPAH RU, Citémétrie réalise le diagnostic du logement, recherche les aides mobilisables, monte les dossiers et assure leur suivi administratif. Le bénéficiaire assure le suivi des travaux (contacte les entreprises/artisans, fait établir les devis, suit l'avancée des travaux, ...)

Permanences sans rendez-vous à Calais Cœur de vie :

- mercredi de 10h à 12h
- vendredi de 14h à 16h.

Contacts : 03 21 91 86 00, 07 50 47 87 86 (M^{me} Gavory) ou 07 81 79 82 02 (M^r Ségard) ou [citemetrie. calais@citemetrie.fr](mailto:calais@citemetrie.fr)



A lire aussi sur calais.fr : le témoignage d'Amandine, qui a bénéficié de l'aide



Pas de vacances pour le déploiement du réseau de chauffage urbain !

Le développement du réseau de chauffage urbain se poursuit à Calais avec une importante phase de travaux prévue en juillet et août.

Le chantier principal, mené par Calorev, se déroule jusqu'au 4 septembre. Deux nouvelles branches de raccordement du réseau de chauffage urbain seront déployées à partir du rond-point situé à l'extrémité du boulevard de la Résistance. La première branche rejoindra le boulevard du 8 Mai jusqu'au lycée Coubertin. La seconde se dirigera vers l'esplanade Jacques-Vendroux.

Pendant toute la durée des travaux, les stationnements situés à proximité du chantier seront neutralisés. La circulation restera toutefois maintenue grâce à une circulation alternée par feux tricolores, afin de limiter l'impact pour les automobilistes et les riverains.

Le pont Mollien sera également concerné cet été, puisque le réseau de chauffage urbain devra traverser cet ouvrage. Durant cette phase, l'accès au quai de la Gendarmerie par le quai bas sera fermé. En revanche, l'accès à la salle de sport est conservé. Ces travaux permettront de raccorder plusieurs bâtiments qui seront alimentés en chaleur dès le mois d'octobre. Sont notamment concernées la Cité de la Dentelle et de la Mode, l'école du Phare ainsi que l'école Châteaubriand.



L'Atelier 56 by Camille

56, boulevard de l'Égalité
03 65 67 81 72
Sur Facebook : L'atelier 56 by Camille



Le Bouquet Royal

22, rue Royale
03 21 96 69 82
Sur Facebook : lebouquetroyalursula



Ta mère Bar

5, rue de la Mer
Sur Facebook : Ta mère bar
Fermé les lundi, mardi et dimanche

Depuis le 26 mars, *L'Atelier 56 by Camille* accueille femmes, hommes et enfants dans un salon de coiffure à l'ambiance conviviale. À la tête de ce salon, Camille Pestel, coiffeuse depuis déjà 17 ans. Après plusieurs années passées dans un autre établissement, elle a choisi de se lancer dans sa propre aventure pour proposer un accompagnement plus personnel à sa clientèle. « J'ai commencé à coiffer quand j'avais 15 ans, et maintenant que j'ai plus d'expérience, je pense que je suis prête à me lancer. » Spécialisée en coiffure de mariée, Camille Pestel s'est perfectionnée à travers de nombreuses formations et concours. Elle a notamment remporté plusieurs distinctions qui ont renforcé son envie de créer son entreprise. « Les prix que j'ai gagnés m'ont vraiment motivée à aller plus loin. » La nouvelle coiffeuse du boulevard de l'Egalité propose également des prestations à domicile pour les mariages et événements importants. Seule au salon, elle privilégie un accueil attentif et des rendez-vous sur mesure, avec des horaires « variables » et adaptés aux besoins de chacun. Les prises de rendez-vous se font par téléphone, en ligne ou directement sur place.



Ursula Moreau a repris le *Bouquet Royal* le 27 avril dernier, une date chère à son cœur puisqu'il s'agit de l'anniversaire de son père, disparu il y a un an et demi. En reprenant la boutique, cette Calaisienne a par la même occasion donné vie à son rêve d'enfant : devenir fleuriste. Habitante du quartier, à seulement quelques centaines de mètres de la boutique, elle n'a pas hésité une seule seconde lorsqu'elle a lu l'annonce. Après plusieurs mois de formation aux côtés de Sabrina Langlois, l'ancienne propriétaire et « une coach de rêve, qui est aussi devenue une véritable amie », Ursula Moreau perpétue aujourd'hui l'esprit chaleureux du lieu. Créations florales, salon de thé british et pâtisseries maison se côtoient dans une ambiance « cosy et élégante » ; de quoi ravir cette passionnée de fleurs et de pâtisseries. « J'ai gagné bien plus qu'une boutique. C'est devenu mon petit coin de paradis » confie-t-elle avec émotion. En plus du salon de thé situé au cœur de l'échoppe, l'enseigne propose aussi des objets de décoration et de vaisselle vintage. Ouvert du mardi au dimanche midi, le *Bouquet Royal* séduit déjà une clientèle fidèle venue chercher fleurs, douceur et bonne humeur.



À Calais-Nord, un nouveau bar *Ta Mère* a ouvert le 29 novembre 2025 à la place de la boulangerie *Le Fournil de la Tour*. Porté par Baptiste Brodelle, il revendique une atmosphère conviviale et décomplexée, avec mur rouge et boules à facettes, pensée pour que chacun s'y sente à l'aise. Ambiance musicale pop, disco et années 1990-2000. L'espace n'est pas une salle de danse, mais les week-ends, l'énergie peut monter et les clients se laisser emporter par quelques pas de danse. Petit creux ? Le bar propose des planches froides (charcuterie, fromage) ainsi que des dips (houmous et guacamole), pour accompagner les cocktails, véritable spécialité de la maison. La carte se veut courte mais soignée, centrée sur des créations ajustées en fonction des goûts. Avec une quarantaine de places en intérieur et une terrasse, le lieu s'inscrit déjà comme un nouveau point de rendez-vous de la ville. Le nom, volontairement provocateur, fait référence à la rue de la Mer et à une touche d'humour assumée : « Je suis chez *Ta Mère* devient une réponse facile à donner au téléphone quand on nous demande où l'on est », plaisante Baptiste. Une vraie bonne excuse !



Les parutions proposées par la rédaction du *Calais Mag* sont totalement gratuites ; il ne sera jamais demandé de contrepartie financière lors du reportage.



Le CCAS prêt à réagir en cas de déclenchement du plan canicule

Les épisodes des mois de mai et juillet ont rappelé à tous que les périodes de fortes chaleurs sont devenues courantes. Le CCAS se tient prêt en cas de déclenchement du plan canicule. Comment ?

Depuis l'été meurtrier de 2003, ce plan national a été mis en place pour prendre soin des personnes isolées, fragilisées, en situation de handicap ou ayant atteint l'âge des 65 ans et plus.

Au niveau local, cela passe concrètement par la tenue d'un fichier de coordonnées, actualisé chaque année. « Nous avons ce fichier des personnes vulnérables, qui peut aussi être utilisé dans d'autres cas de figure, comme ce fut le cas pendant la crise Covid »,

précise Muriel Milon, directrice générale du CCAS.

Une équipe de 7 à 15 agents est mobilisée pour contacter toutes les personnes inscrites et vérifier qu'elles vont bien, n'ont besoin de rien. Le cas échéant, des agents peuvent se déplacer, l'aide soignant de la personne peut-être contacté, voire les secours en cas d'urgence. La fréquence des appels aux personnes inscrites varie selon les besoins et la demande.

Pour figurer sur cette liste, les personnes peuvent répondre à un courrier si elles ont été contactées, ou appeler le CCAS. L'inscription se fait toujours sur la base du volontariat : 03 21 97 30 07.

En cas de canicule :

1 - Boire de l'eau, se mouiller le corps, se ventiler.

2 - Éviter l'alcool, manger en quantité suffisante, frais et équilibré.

3 - Limiter les efforts physiques, privilégier les activités douces.

4 - Garder ses volets fermés le jour.

5 - Donner et prendre des nouvelles de son entourage.

LES INSCRIPTIONS À L'ÉCOLE D'ART SONT OUVERTES

Les inscriptions pour rejoindre les ateliers du Concept, l'école d'art du Calaisais, sont ouvertes. Ces ateliers visent tous les publics, quel que soit le niveau artistique ou l'âge. Vous pouvez vous inscrire jusqu'au 30 septembre en vous connectant à la plateforme dédiée, en suivant ce QR Code :



SERVICE CIVIQUE : INSCRIVEZ-VOUS !

Envie de vous engager en service civique ? Les prochaines séances d'informations menées par Unis-Cité Calaisais auront lieu les 1^{er}/07 (14h), 7/07 (14h), 16/07 (10h), 20/07 (14h), 4/08 (10h), 10/08 (14h), 18/08 (14h), 25/08 (10h). Toutes ont lieu au 14, rue Gustave-Cuvellier. Plus d'infos via ce QR code :



UN CLUB POUR DÉCOUVRIR LE MONDE DES MÉDIAS

À l'instar d'un club de sport, le groupe Nord Littoral lance, à la rentrée, son club média, et recrute cet été. Ouvert aux 11-17 ans, ce club permettra, à raison de deux heures par semaine, de découvrir le monde des médias. Infos au 06 67 47 11 02.

MISS NORD - PAS-DE-CALAIS : SOUTENEZ CLARA RANSON

Miss Calais, Clara Ranson, participera à l'élection de Miss Nord - Pas-de-Calais, le 26 septembre, à Liévin. Transport possible au départ de la mairie. Infos et réservations via misscalais2025@gmail.com

Le parcours pieds nus éveille les 5 sens ; une nouvelle expérience à tenter à la Citadelle

Un parcours d'éveil des sens a été aménagé à la Citadelle. Accessible à partir du 7 juillet, il promet une expérience sensorielle amusante, pour les petits et les grands.

Le projet *Enlevez vos chaussures ! Sensations garanties*, a été proposé par une jeune Calaisienne, Manon Hénot, dans le cadre du budget participatif. Ce projet était destiné à amuser les plantes de pieds des participants avec différents matériaux naturels : écorces de pin, sable, corde, gravillons...

Avec l'écoute du service Espaces verts et l'aide des agents, il s'est enrichi, proposant un véritable parcours d'éveil des 5 sens (toucher, odorat, ouïe, vue et goût). « On trouve les différents espaces du parcours piétons, séparés par des espaces engazonnés, et des bacs végétaux ainsi qu'une pergola pour stimuler l'ouïe », détaille Emmanuel Dufrenne, responsable des Espaces verts. Le mieux, c'est encore de tester ! Le parcours est accessible jusqu'à la fin de l'automne.



RDV à la Citadelle, le long de la salle de tennis, dès le 7 juillet. Prévoir une serviette.

Biodiversité : Connaissez-vous les trésors naturels de votre ville ?

Il n'y a pas que le Dragon, l'Iguane et le Varan à Calais... Avez-vous déjà aperçu le lézard des murailles ? Cette espèce protégée est répandue sur le territoire. De même que d'autres espèces végétales et animales remarquables.

C'est pour mieux connaître son patrimoine naturel, et ainsi le protéger, que la Ville s'est dotée d'un inventaire précieux, l'Atlas de la biodiversité communale (ABC).

L'EXPERTISE

L'ABC est établi par un partenaire labellisé par l'État, le CPIE* Flandre Maritime (Centre permanent d'initiatives pour l'environnement). Ses experts travaillent à Calais depuis 2024, pour trois ans. Ils ont répertorié les espèces observées dans les espaces naturels de tous types : du site de l'ancien hôpital aux Terres Saint-Roch et Bassin des chasses, en passant par la Citadelle, les parcs et même les bordures de canal ou de route.

Des trésors de biodiversité ont été répertoriés, des espèces protégées qui vivent bien à Calais mais doivent être préservées, comme des espèces invasives à surveiller.

LE PUBLIC SENSIBILISÉ

L'ABC permet de sensibiliser le grand public aux enjeux écologiques. À la demande de la Ville, les membres du CPIE proposent des animations et balades aux Calaisiens qui souhaitent découvrir les trésors cachés près de chez eux.

Chauve-souris, amphibiens, pollinisateurs, tritons alpestres au parc Chico-Mendès (photo)... les ateliers invitent à découvrir la faune et la flore locale et apprennent à préserver la biodiversité.

DES ACTIONS CONCRÈTES

Mais l'objectif premier est l'élaboration d'un plan d'action pour la gestion raisonnée des espaces verts. Une gestion esthétique, qui préserve les espèces. « Cela rend notre travail plus pointu, grâce à des repères concrets », souligne Emmanuel Dufrenne, responsable de service.

Les agents adoptent une gestion différenciée : ils n'entretiennent pas de la même façon, ni à la même fréquence le rond-point de la mairie et le les Terres Saint-Roch, par exemple. De même que des espèces méconnues, souvent associées à des herbes folles, sont laissées volontairement pour garantir l'équilibre de tout un écosystème.

LA PROCHAINE ÉTAPE DU PLAN D'ACTION

Le CPIE observe et répertorie les corridors biologiques (connexions entre les zones naturelles). Ils permettent aux espèces de voyager, de se reproduire d'une zone végétalisée à l'autre.

L'objectif ? Protéger ces corridors naturels et favoriser leur fonctionnement. Il en va de la pérennité des espèces.



Des ateliers pour découvrir la nature

Terres Saint-Roch

Observez les oiseaux, insectes, apprenez à reconnaître les plantes remarquables.

Mercredi 8 juillet, de 10h à 12h

RDV : Point de vue « Lac Carpentier ».

La nature de la Citadelle en photo

Appareil photo ou téléphone en main, relevez le défi en immortalisant la nature.

Mercredi 22 juillet, de 14h à 15h30

RDV : Porte de Neptune, la Citadelle.

À la découverte des pollinisateurs !

Papillons, abeilles, bourdons, syrphes jouent un rôle essentiel. Exploration le long du Bassin des Chasses.

Mercredi 12 août, de 14h30 à 16h30

RDV : 956, bd du Général de Gaulle.

Merveille de la nuit au Parc Richelieu

Entre chauves-souris, petits et grands animaux, papillons et chouettes ou hiboux, une soirée pour les découvrir.

Vendredi 21 août, de 21h à 23h

RDV : Centre du parc Richelieu.

10 000

C'est, en euros et par an, pendant trois ans, l'investissement de la municipalité, dans une logique de préservation de l'environnement et de développement durable.

Travaux sur les parkings de la gare TGV Calais-Fréthun : à quoi s'attendre ?

Les travaux de la future zone économique de la Briqueterie, à Fréthun, incluent un important aménagement des parkings situés à l'arrière de la gare TGV Calais-Fréthun.

Ce projet vise à améliorer le confort des usagers, tout en réduisant les nuisances sonores pour les riverains, causées par le passage fréquent de voitures dans la rue de la Gare.

JUSQU'AU 17 AOÛT

Depuis le 15 juin et jusqu'au 17 août, les 200 places des parkings situées côté village seront alors complètement inaccessibles. Par conséquent, Grand Calais Terres et Mers et la SNCF invitent les voyageurs à utiliser le double-parking situé à l'avant de la Gare. Ce double-parking comptabilise un total de 900 places, dont 300 places sur le premier niveau, et 600 autres sur le parking aménagé par Grand Calais Terres et Mers.

DÈS LE 17 AOÛT

À partir du 17 août, le parking réaménagé redeviendra accessible uniquement depuis une nouvelle voie de circulation au cœur de la zone de la Briqueterie. La rue de la Gare deviendra quant à elle une impasse.

60 PLACES SUPPLÉMENTAIRES

Une seconde poche de stationnement, à côté du parking arrière, sera en travaux à partir du 17 août. L'objectif est de proposer une soixantaine de places supplémentaires dès la fin du mois de septembre.

L'aire de camping-car de Calais reçoit le label *Premium Green*

À deux pas de la plage, l'aire de camping-car de Calais vient d'obtenir le label *Premium Green*, décerné aux aires du réseau engagées dans une démarche écoresponsable. Une belle reconnaissance pour cette aire devenue un point d'ancrage pour les camping-caristes de passage sur la Côte d'Opale.

L'aire de Calais est aujourd'hui la première des Hauts-de-France à décrocher le label au sein du réseau *Camping-car park*. Sur les 600 aires du réseau en France, seulement 60 disposent actuellement de cette distinction.

Le label *Premium Green* récompense plusieurs critères liés au respect de l'environnement. L'aire doit proposer des bornes de vidange pour les eaux usées, l'accès à l'eau potable et à l'électricité, un système de tri collectif, des emplacements stabilisés et perméables, ainsi qu'un entretien régulier des équipements.

L'environnement du site a également joué un rôle important lors de l'obtention du label. « On est en ville, mais il y a la plage, les espaces naturels et beaucoup de calme » confie Anaïs Hétier, la responsable du camping. Les aires du label doivent afficher une note supérieure à 4 sur 5, « c'est un gage de qualité ».

UN SITE AU CŒUR DES MOBILITÉS DOUCES

Les déplacements entre l'aire et le centre-ville sont facilités par les chemins piétons et les pistes cyclables, notamment avec le passage de la Vélomaritime. « Les bus gratuits du réseau calaisien constituent aussi un avantage pour les visiteurs », selon Anaïs Hétier. Le passage des camping-caristes représente une réelle opportunité économique pour les commerces locaux. Depuis son intégration au réseau, il y a 2 ans, l'aire connaît une fréquentation en forte hausse.

102

C'est le nombre
d'emplacements proposés
sur l'aire

81%

C'est la fréquentation
de l'aire de camping-
car au cours de l'été
dernier



Le parking arrière est en travaux.

Ci-dessus, une projection du parvis de ce même parking, une fois les travaux achevés.





No stress, just Sing'in : les collégiens chantent en anglais à Notre-Dame

Les élèves de six collèges du Calaisais et du Boulonnais se sont réunis le 29 mai à l'église Notre-Dame de Calais, pour le concert de clôture de la quatrième édition du projet *Sing'in*.

Une aventure musicale qui trouve tout son sens dans le cadre du dispositif *Calais Territoire Bilingue*, puisque le projet invite les élèves à pratiquer l'anglais à travers le chant. Développé localement par l'association *KNOCK*, le projet a réuni les collégiens pour travailler un répertoire composé presque exclusivement d'œuvres anglophones.

Au cours de l'année, les élèves ont assisté à des ateliers animés par des artistes britanniques ou bilingues, qui les ont plongés dans une immersion linguistique totale. « Les élèves apprennent sans avoir l'impression d'être dans un cours classique », explique Alexandra Doublet, directrice artistique de *KNOCK*.

UN CADRE BIENVEILLANT

Les enseignants observent également des progrès concrets, avec une « amélioration de la prononciation grâce au contact avec des anglophones natifs », confie avec fierté Alexandra Doublet. Cette année, la participation des sections internationales britanniques des collèges Vauban et Pierre-Daunou est venue renforcer cette dimension bilingue.

Mais les bénéfices dépassent le seul apprentissage de la langue. L'objectif de *Sing'in* est de créer un impact positif sur les résultats scolaires, l'intégration sociale et l'épanouissement des collégiens. À travers la musique, ils découvrent de nouvelles cultures et vivent une expérience marquante. Dans un territoire à la frontière du Royaume-Uni, *Sing'in* démontre ainsi que l'apprentissage de la langue de Shakespeare peut s'apprendre en chantant, en partageant, et en s'amusant.

200

C'est le nombre de collégiens qui ont participé cette année au projet.

700

C'est le nombre de participations cumulées en quatre ans.

Un talent à révéler ? Calais vous ouvre la scène

Dès le 1^{er} septembre, il sera possible de remplir le dossier d'inscription au concours *Incroyable Talent calaisien*.

Créé en 2013, *Incroyable Talent Calaisien* est devenu au fil des années un rendez-vous attendu à Calais. L'événement, organisé par la Ville, continue de prendre de l'ampleur et attire, chaque édition, davantage de participants, confirmant l'envie locale de monter sur scène et de partager un talent, quel qu'il soit.

Ici, aucune barrière d'âge ni de discipline : le concours s'adresse à tous. Les candidats ont déjà eu entre 5 et 85 ans, preuve que la scène est réellement ouverte. Chant, danse, cirque, magie, humour, dressage ou même performance sportive, tout est possible, tant que cela se joue devant un public.

Le calendrier est désormais bien rodé. Les personnes intéressées peuvent préparer leur projet pendant l'été, avant de déposer leur dossier entre le 1^{er} septembre et le 9 octobre. Ces derniers peuvent être retirés auprès du département Jeunesse et Sports, rue de la Pomme d'Or, ou via le site Internet de la Ville. Vient ensuite le casting, programmé le vendredi 16 octobre, puis la grande soirée, le vendredi 13 novembre, devant un jury professionnel chargé de révéler le talent de l'année.

Lors de la dernière édition, c'est Gaby Ducrocq, chanteur d'opéra, qui s'est imposé. Une victoire qui illustre bien la diversité des profils présents sur scène. Comme chaque année, une question revient : quel nouveau talent fera vibrer le public calaisien ?

Dossiers à retirer au département Jeunesse & sports, rue de la Pomme d'Or, ou sur www.calais.fr
Info : priscilla.duplaquet@mairie-calais.fr



Qui succédera, cette année, à Gaby Ducrocq, chanteur lyrique et vainqueur de l'édition 2025 ?



La banquette moyenâgeuse prendra place au fond à gauche sur cette photo, face au dragon rouge d'Henri VIII qui orne le bestiaire héraldique et sur le flanc de Notre-Dame.

Un nouvel élément, inspiré du Moyen-Âge dans les jardins de Notre-Dame

Imaginez, deux assises face à face, dans une alcôve de rosiers grimpants. Un cocon de verdure qui embaume le lieu d'un parfum des roses *Notre-Dame* ou *Via Francigena*. Une réelle invitation au temps de repos et de contemplation. C'est à cela que devrait ressembler la banquette moyenâgeuse installée cet été dans les jardins de l'église Notre-Dame, dont le fleurissement sera réalisé à l'automne.

Elle est prévue depuis longtemps dans les plans d'aménagement des Jardins Tudor de l'église. Elle figure sur les croquis originaux de Caroline Holmes, l'historienne paysagiste qui a contribué à la création de ces espaces végétalisés. Ils sont destinés à rappeler l'histoire, les liens de Calais avec l'Angleterre (le règne anglais sur la ville française). Chaque espace renvoie à une période allant du Moyen Âge à la Renaissance. Tout y est... enfin presque. Il manque cette

banquette censée représenter le volet le plus ancien. L'AMVPAC (Association pour la mise en valeur du patrimoine calaisien) l'attend avec impatience. « Cela fait plus de dix ans que les dessins ont été réalisés. C'était à l'époque où nous avons mené une délégation jusqu'en Angleterre pour présenter la rose *Notre-Dame* à la Reine (2010) », se souvient Dominique Darré, élu calaisien et président de l'association.

Cette fois, l'ABF (les Architectes des bâtiments de France) a donné sa validation. L'association *Cap Énergie* a été contactée pour réaliser la construction en bois. « C'est au Tréport que se trouvent les ateliers d'ébénisterie », précise Dominique Darré. *Cap Énergie Calais* participera à l'installation.

Avec l'appui des Espaces verts de la Ville, l'édifice, une fois fleuri, viendra parfaire ces Jardins Tudor.

UN LIVRE SUR LADY HAMILTON ET LES TRAVAUX DU P^R CHARLIER

Le livre existait déjà. Rédigé par Joëlle Richard et édité par l'Association pour la mise en valeur du patrimoine calaisien. Il s'intitule *Lady Hamilton, Histoire d'une vie, mystère d'une tombe*.

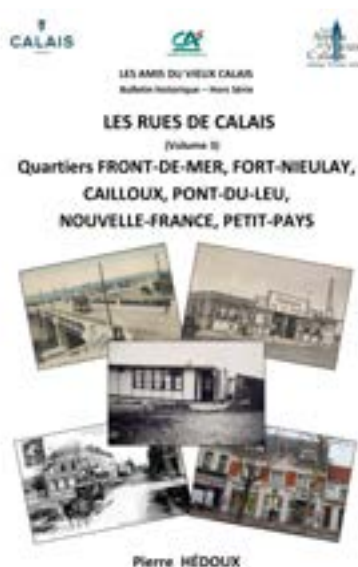
Un dernier long chapitre a été ajouté sur le travail du professeur Charlier, qui a procédé à l'identification des restes présumés de la plus Calaisienne des muses anglaises de l'époque.

Réédité complété, l'ouvrage est référencé à la Bibliothèque nationale de France (BNF). Il a été présenté le 19 juin par l'association.

Au prix de 32 €, il sera prochainement disponible sur le site Internet de l'AMVPAC.



Les Amis du Vieux-Calais lancent une souscription pour éditer quatre ouvrages sur l'histoire des rues de la ville



L'association calaisienne projette de publier, dès septembre, quatre livres sur l'histoire des rues et autres lieux de la ville. Pour rendre cette idée possible, elle lance une souscription, qui permettra de récolter les fonds nécessaires à l'édition des quatre ouvrages ; de vraies mines d'or.

Quatre livres en prévision, 729 lieux détaillés, 1 240 pages au total. C'est un travail de fourmi qui est, on l'espère, sur le point d'aboutir.

À l'origine de celui-ci, Pierre Hédoux, membre des *Amis du Vieux-Calais* depuis une trentaine d'années, et administrateur de l'association. « C'est le fruit de 20 ans de recherches, collectes, classements, sur la base d'un fonds précieux que possédait Robert Chaussois, détaille Pierre Hédoux. Chaque rue fait l'objet d'une étude de

l'origine de son nom, des personnalités qui y ont vécu, des éléments architecturaux... » Le tout, richement illustré par des images, des cartes postales et des photographies.

Outre les rues, Pierre Hédoux a aussi travaillé sur l'histoire des boulevards, quais, ponts... « La volonté de l'association est de mettre en valeur à la fois l'histoire et le patrimoine sur le territoire et les rendre accessibles à tous. »

Pour souscrire à un prix
préférentiel de 18 €
par volume (68 € pour
la collection complète)
jusqu'au 31 août 2026 :



scannez
ce QR Code

Un voyage fascinant entre mode et design

Le Musée des beaux-arts et la Cité de la dentelle et de la mode accueillent *Haute Couture, Design, Art*, célébrant la créativité de Maurizio Galante et de Tal Lancman.

Il y a des plumes, des perles et des couleurs chatoyantes. L'exposition *Haute Couture, Design, Art*, en met plein les mirettes. Voici 5 bonnes raisons de découvrir leur univers.

1 La poésie. Tout commence avec un énorme *Tigre* en tulle, flottant, léger. Un boléro réalisé à l'origine en fleurs fraîches qui évoluent avec le temps. Un manteau de plumes d'autruche découpées brin par brin et nouées ensemble, formant à la fois la structure et la matière. Des tulipes photographiées à différentes étapes de vie. Maurizio Galante et Tal Lancman manient la poésie et la magie avec brio.

2 L'originalité. Juste un exemple : la table *Flirt*. « Nous avons imaginé un scénario, celui de deux inconnus invités à un dîner, assis l'un en face de l'autre. À partir de ce scénario, nous avons créé cet objet design, cette table brodée de multiples fils de silicone qui tombent et cachent ce qui se passe sous la table. »

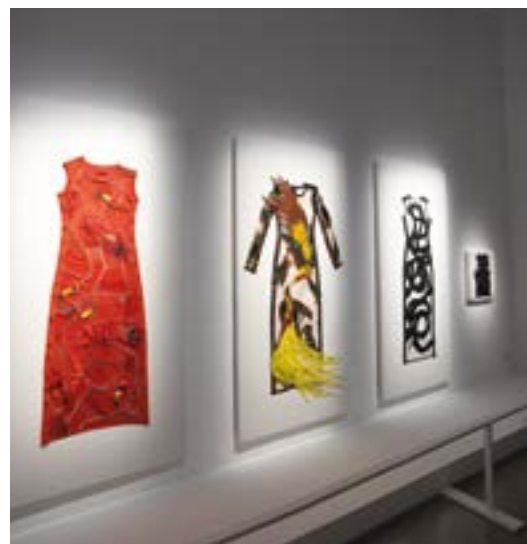
3 Le travail d'orfèvre. Couture, tissage, broderie, dentelle, soierie, céramique, perles et plumes. « Les objets du quotidien sont rhabillés par la haute couture. » Ce travail de fourmi, presque méditatif, transporte luminaires, blouson en jean, fauteuil ou figurines d'un univers banal à un monde enchanté.

4 Clin d'œil à l'enfance. « Nous voulons rendre le quotidien exceptionnel et amener un peu de magie. » Toujours en quête de nouveauté, de nouvelles rencontres avec des artisans, les deux artistes cherchent, imaginent, créent un univers qui dialogue avec leur « enfant intérieur que nous préservons et chouchoutons ». Le dragon dont les crêtes ont inspiré les créations ou les poupées présentant un défilé miniature font partie de cet imaginaire bouillonnant.

5 La nature. C'est une source d'inspiration inépuisable pour les deux artistes. On la retrouve sur les robes de haute couture, à travers les oiseaux en céramique rebrodés de plumes en organza de soie et de perles, ou les nichoirs à oiseaux.



Jusqu'au 3 janvier 2027
Cité de la dentelle
et Musée des beaux-arts



Rendez-vous en septembre pour découvrir la médiathèque du Fort-Nieulay !

Nouveau quartier, nouveau bâtiment, nouvelle équipe, nouveaux partenaires... La médiathèque du Fort-Nieulay, abritée dans le nouveau centre social Espace Fort, marque une nouvelle étape dans la vie du secteur. Son ouverture au public est prévue début septembre, au rez-de-chaussée du centre social.

Toute l'histoire du lieu est à écrire avec les habitants, les établissements scolaires et autres partenaires voisins. « On peut imaginer, à terme, des actions avec les écoles du quartier, les partenaires du centre social », projette Léa Feraille, coordinatrice du réseau de lecture publique. Ce dernier

compte aujourd'hui trois médiathèques à Calais : Louis Aragon en centre-ville, Le Petit Prince au Beau-Marais et désormais celle-ci.

« Comme pour les deux autres établissements, nous proposons ici, au Fort-Nieulay, une offre adaptée et complémentaire de ce que nous trouvons ailleurs. » Il sera essentiellement question de mangas, de la presse, de romans, quelques titres de bande dessinée et six tablettes numériques ; « les collections tourneront sur les trois sites ».

Un espace extérieur clos et paisible, directement accessible par la médiathèque, permettra de bouquiner à l'air libre.

Médiathèque du Fort-Nieulay, Espace Fort.
Ouverte à partir du 1^{er}/09.
Les jours et horaires précis seront
à retrouver dans notre prochaine édition.

Nouvelle saison pour le théâtre et Gérard-Philippe

Quarante dates sont annoncées,
et au menu, partage, rires et légèreté. Ça va swinguer !

Le centre Gérard-Philippe ouvre une saison placée sous le signe du partage. « Depuis deux ans, nous ouvrons Gérard-Philippe aux résidences, explique Charlotte Mené, directrice adjointe du pôle Spectacle vivant. Nous accueillons surtout des groupes locaux, afin de les aider à préparer leurs projets et leurs tournées. »

La saison musicale démarre le 3 octobre avec le groupe nantais Cachemir, puis Les Innocents le 10 octobre. On continue avec la chanteuse Linh, le 13 novembre. Le 27 novembre le projet reggae Ensemble réunira Manu et Guizmo de Tryo, Mike et Riké de Sinsemilia et Vanupié. Electro Deluxe clôt l'année le 12 décembre et Hooverphonic inaugurera la nouvelle année, le 15 janvier, « une date attendue depuis trois ans ! ». On note aussi la venue du groupe de rock Steve 'n' Seagulls, Rose et la chanteuse soul Marie Sarah. Le festival de blues se déroulera du 1^{er} au 17 avril, et la programmation sera dévoilée en fin d'année. *Pestacles !* fêtera sa 10^e édition, du 3 au 7 février.

Côté théâtre, Aurélie Mota, directrice du pôle Spectacle vivant, résume l'esprit : « C'est une saison qui rassemble. La culture reste une fête collective et vivante. Nous souhaitons une saison légère au vu de l'actualité, souriante et accessible à tous, avec quelques dates plus audacieuses. »

La saison s'ouvre avec Calogero le 8 octobre. Au menu de cette saison, entre autres : *Piaf*, spectacle hommage à la Môme, le show déjanté et familial des Fills monkey, *Quichotte*, *Car/men* et des comédies plus ou moins grinçantes avec *Amor à mort*, *L'invitation*, *Potiche* et *Réunion d'urgence* complètent l'affiche.

GÉRARD-PHILIPPE & GRAND THÉÂTRE



La billetterie

Ouverture le samedi 12 septembre

- En ligne à partir de 9h / aux guichets à partir de 14h

Le chiffre

La saison passée a réuni 42 000 spectateurs,
83 % de remplissage (+3 %).

La nouveauté

Le Calais Comedy Lab, festival d'humour et de stand-up en collaboration avec le Spotlight de Lille, du 24 au 28 mars. Nous y reviendrons dans une prochaine édition.



Tout le programme
en scannant ce QR Code



Les jeunes danseuses de la Junior compagnie ont expérimenté le travail chorégraphique professionnel. Le projet est reconduit pour la nouvelle saison.

infos : www.lecoindujazz.com

Le Coin du Jazz ouvre la scène à sa Junior Compagnie

À Calais, *Le Coin du Jazz* a franchi une nouvelle étape en lançant en octobre 2025 sa *Junior compagnie*, un dispositif pensé comme une véritable découverte du monde professionnel.

Réservée aux danseurs de 18 à 30 ans issus de l'école, elle rassemble douze danseuses déjà solides techniquement, prêtes à sortir du cadre du cours pour entrer dans celui de la création.

Ici, pas de fonctionnement classique : la compagnie se construit sur des temps de travail intenses et ciblés. Répétitions le week-end, sessions pendant les vacances scolaires, travail en soirée, et surtout une résidence de deux semaines au théâtre durant les vacances de Pâques. Une immersion totale, au plus près des conditions professionnelles, qui a mené jusqu'au spectacle *Move*, présenté le 26 avril dernier au théâtre.

Sur scène, les danseuses ont donné corps à la chorégraphie signée Florian Glibert et Amélie Defrance, tous deux professeurs au *Coin du Jazz*, devenus ici chorégraphes. « Cela leur apporte de l'autonomie dans la gestion de soi, de leur esprit, de leur corps. Elles travaillent aussi leur relation aux autres puisqu'elles passent beaucoup de temps ensemble. Une alchimie se produit. C'est aussi une vraie collaboration avec l'équipe technique du théâtre, un projet fort et complet, mais aussi très exigeant », confie Amélie Defrance.

Pour Florian Glibert, cette résidence génère une vraie prise de conscience : « La danse est à la fois un art et un artisanat. Plus on travaille, plus on récolte les fruits. Être dans ce processus professionnel est un travail de tous les jours, elles apprennent qu'un danseur pro doit être toujours au top. »

Vos idées de sorties...

À vos agendas !
Retrouvez aussi toute l'actualité
sur les réseaux sociaux et sur calais.fr

CHINEZ !

Brocante du Petit-Courgain

Les 4 et 5 juillet

Rue Mollien

Brocante de la Confédération des familles de Calais

Le 5 juillet

Place de Djerba

Brocante Régie de quartier

Le 12 juillet

Rue Santos-Dumont

Brocante Enfance & rêves

Les 18 et 19 juillet

Boulevard Curie

Brocante du Vauxhall

Les 2 et 3 août

Quartier du Vauxhall

Brocante de la Troupe Phil Road 66

Le 23 août

Quartier des Cailloux

EXPOSITION

Du 4 juillet au 23 août

EXPO LES FERROVIPATHES

Les maquettes de trois réseaux de train miniatures seront exposées dans le hall de l'hôtel de ville. Découvrez cette exposition de 60 m², tous les jours de 10h à 12h et de 14h à 17h.

EXPOSITION

Du 8 juillet au 26 août

JOURNÉE APPRENTIS SOIGNEURS DE DRAGON

Tous les mercredis de 10h à 16h, les enfants âgés de 6 à 12 ans pourront devenir des apprentis soigneurs de Dragon.

Au programme : balade sur le dos du saurien, échange avec les pilotes machinistes et ateliers de loisirs créatifs. Les inscriptions doivent être effectuées en ligne, et le tarif est de 25€ par enfant pour une journée.

Infos et inscriptions : www.compagniedudragon.com

DÉCOUVERTE

Le 9 juillet à 14h30

VERNISSAGE FAMILLE

En marge de l'expo *Galante & Lancman*, Un vernissage plus marrant que celui des grands, pour les enfants et leurs accompagnants.

RDV à la Cité de la dentelle, puis au Musée des Beaux-Arts.

A partir de 6 ans, gratuit, sur réservation : 03 21 00 42 30

PÊCHE

Le 11 juillet

GRAND PRIX DU DRAGON - LA COURGUINOISE

À l'occasion du Grand prix du Dragon, les pêcheurs de l'association *La Courguinoise* partiront en mer de 7h51 à 12h51. La pesée des poissons aura lieu à 13h15, et sera suivie d'une remise de prix. Seuls les adhérents peuvent participer à la compétition.

MARCHÉ

Le 11 juillet et le 29 août

MINI-MARCHÉ DES ANIMALIENS

Venez profiter du mini-marché des *Animaliens*, dans la cour de la ferme urbaine du boulevard Jacquard, de 14h à 17h. Une vingtaine d'exposants y proposeront artisanat, créations artistiques et produits gourmands. Une animation parents-enfants sur le thème « Couleurs de plantes » sera également proposée le 11 juillet, sur inscription au numéro 07 65 27 96 65.

EXPOSITION

Le 11 juillet et le 22 août

ANIMATION DU MODÉLISME NAVAL DU CALAISIS

Une quinzaine de modèles réduits de bateaux seront exposés au Parc Richelieu, de 10h à 17h. L'événement est libre d'accès. Plusieurs maquettes seront mises à l'eau et pourront être pilotées par les visiteurs.

RANDOS

Le 19 juillet à 9h

LA CANARDERIE

L'association des *Randonneurs de la Côte d'Opale* propose une rando de 10 km à Coulogne. RDV au 21, rue Eugène-François.

Contact : 06 09 24 66 27.

L'association organise aussi, le 2 août à 9h, *La fête au Village* à Escalles (12 km). RDV au parking de la Plage.

Contact : 06 83 10 94 00.

Troisième rendez-vous de l'été, *Les Marais* à Coquelles, le 18 août à 14h, une rando de 8 km. RDV salle Poidevin.

Contact : 06 83 58 05 80

Participation de 3€ par rando pour les non-adhérents

Contact : arco.rando@orange.fr ou defever.dorothee@orange.fr

DU CÔTÉ DE LA FERME URBAINE

Des ateliers pour jardiner en ville... simplement

Chaque samedi des vacances scolaires

Semis, jardinage collectif, partage de graines, découverte de la ferme... ces notions pourraient ne plus avoir de secrets pour vous, à condition de participer au nouveau rendez-vous hebdomadaire des *Animaliens*.

Il s'agit d'un moment pour ralentir, partager, apprendre et mettre les mains dans la terre.

L'association calaisienne, pensionnaire de la Ferme urbaine, en centre-ville (boulevard Jacquard), propose ces rendez-vous gratuitement; aucun besoin de s'inscrire.

Cet atelier est ouvert aux petits et grands.

MUSÉES

Le 19 juillet à 15h30

VISITE D'UN MUSÉE À L'AUTRE

Parcours de visite dans les deux musées sur l'après-midi. Départ au Musée des beaux-arts.
Durée environ 1h30. Compris dans le billet d'entrée.
Sur réservation : 03 21 00 42 30

GOSPEL

Le 25 juillet à 21h

CONCERT SO GOSPEL

En l'église Saint-Pierre, place Crève-cœur - Billets en vente : Fnac, Carrefour, Auchan et les plateformes habituelles

LOISIRS

Du 25 juillet au 23 août

FOIRE D'ÉTÉ

Fêtez l'été avec la foire aux manèges de Calais au Bassin Ouest. Les attractions seront ouvertes au public du lundi au jeudi, ainsi que le dimanche de 14h à minuit, et le vendredi et samedi de 14h à 1h du matin.

CLICHÉS

Les 25 et 26 juillet

VISITE D'UN MUSÉE À L'AUTRE

Les musées invitent les photographes, amateurs ou professionnels, à jouer avec la dualité de l'exposition *Galante & Lancman* : réalisez votre plus beau diptyque composé de deux photos prises sans flash, dans chacun des musées.

Concours ouvert jusqu'au 1^{er}/09. Plusieurs lots sont à gagner. Toutes les informations disponibles sur les sites Internet des musées.

MER

Le 15 août

PROCESSION ET FÊTE DU COURGAIN MARITIME

Rendez-vous à 10h à l'église Notre-Dame pour la messe de l'Assomption, suivie du traditionnel cortège jusqu'au monument des Sauveteurs. Dépôt de gerbes et remise de médailles aux sauveteurs. La *Fête du Courgain Maritime* débutera à 12h, avec des animations musicales et des ventes de frites, moules, sardines, bulots et boissons.

LOISIRS

Du 22 au 30 août

DUCASSE DES CAILLOUX

La *Ducasse des Cailloux* s'installera sur la place Condé. Profitez des attractions toute la journée, les mercredis, samedis et dimanches. Le reste de la semaine, la ducasse sera ouverte à partir de 18h.



© Véronique Chochon

DANSE - COMPAGNIE HERVÉ Koubi

LE 26 JUILLET À 16H - FORT RISBAN
THÉÂTRE DE VERDURE

Le théâtre de verdure du Fort-Risban accueillera un événement toujours très attendu, le 26 juillet. La compagnie *Hervé Koubi* présentera *Ce que le jour doit à la nuit*.

Pour le chorégraphe, ce rendez-vous en plein air a une saveur particulière. « Je me souviens d'une représentation sous la pluie. C'était compliqué, nous voulions annuler, mais le public est resté. C'était bouleversant. Alors nous sommes restés aussi et nous avons dansé », se souvient-il.

Une fidélité qui explique son attachement à ce lieu naturel devenu incontournable. « Ce sont les Calaisiens qui viennent nous voir, mais aussi des Belges, des Anglais, des Hollandais et des Français venus de partout. Être à Calais n'est pas un hasard, il y a une vraie rencontre avec le public. »

En prélude au spectacle, une quinzaine d'adolescents participeront à un stage intensif mené par l'artiste chorégraphique Muriel Onuphre et le danseur Biba, danseur de la compagnie. Les jeunes auront pour mission de préparer une création dansée qui ouvrira le spectacle. « Nous avons trois jours pour offrir une réponse à *Ce que le jour doit à la nuit*. C'est une aventure collective qui permet aux ados de s'exprimer et de laisser passer leurs émotions », conclut Muriel Onuphre.

AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS, LE RETOUR DU LABO DES ENFANTS

Ces stages s'appuient sur les œuvres de l'exposition temporaire. L'artiste Agathe Verschaffel aborde diverses techniques afin de développer la créativité des enfants. Pour les 6-13 ans, de 9h à 12h ou de 14h à 17h. Tarif : 48 € les 4 séances (40 € adhérents *Amis des musées*).

Création design - 21 au 24/07

Conception d'un objet à partir d'éléments de récupération

Atelier street art (extérieur) - 28 au 31/07

Un atelier dans la petite cour du musée pour street artistes en herbe !

Sculpture en carton et papier - 18 au 21/08

L'objectif sera de créer la base d'une sculpture en carton et de l'agrémenter

Customisation d'une veste - 25 au 28/08

Esquisse, dessin, mise en peinture, puis mini-défilé pour clôturer la semaine

NAISSANCES

Lino, fils de Grégoire Lafitte et Olivia Jacob
Soline, fille de Romain Bruneval et Ophélie Ringot
Tamatea, fils de Donovan Teavae et Mathilde Assise
Roy, fils de Timothée Leblanc et Cassandra Plouvin
Paula, fille de Baptiste Lefebvre et Rachel Vansteenbergh
Lou, fille de Gilles Sauvage et Adeline Cugny
Amina, fille de Saloum Gandega et Aminata Sangare
Oscar, fils de Donat Clercin et Flona Daens
Maël, fils de Gauthier Wacogne et Gwendoline Duflot
Luka, fils de Grégory Clerbout et Rebecca Beharez
Lina, fille de Jordan Germe et Gwendoline Logez
Amaël, fils de Tanguy Férand et Louna Warmoes
Ellya, fille de Melvina Morsch
Maël, fils de Benjamin Dubuis et Sophie Bony
Maël, fils de Lucas Eeckoute et Aurélie Darcheville
Rose, fille de Matthieu Rocq et Elodie Blondel
Emy, fille de Mickaël Engrand et Alicia Arnout
Léon, fils de Romain Pidou et Apolonia Eros
Manel, fille de Mohamed-Amine Kerachi et Marion Rougemont
Lina, fille de Ramazan Atak et Davina Leblanc
Jeanne, fille de Julien Fouquet et Gwenaëlle Rault
Naoë, fille de Dylan Yard et Jaudy Rault
Arthur, fils de David Baude et Léa Mantez
Flora, fille d'Alexandre Maury et Kaiteline Fluet
Jade, fille de Morgan Blau et Chloé Painset
Melvyn, fils d'Alvine Barbion et Dorine Flahaut
Azélya, fille de Mickaël Gay et Mariah Dupetit
Lyséa, fille de Romuald Dubuis et Marion Kaminski
Arthur, fils de Sébastien Lefebvre et Julie Hernault
Gabriel, fils d'Andy Bernard et Gwendoline Ducrocq
Léon, fils de Matthieu Delmet et Marion Stopin

DÉCÈS

Georges Allemand, 87 ans, rue Jean-Mermoz
Marc Baquet, 73 ans, rue Augereau
Ghislain Debuysère, 75 ans, rue de la Passerelle
Gilbert Dubreucq, 96 ans, rue du Beau-Marais
Edith Bourrant, 74 ans, rue de Toul
Cyrille Pivert, 82 ans, rue du Château d'Eau
Michel Porret, 77 ans, rue Delaroche
Jean-Pierre Clercin, 65 ans, rue Mouchotte
Régine Santhune, 67 ans, rue Copernic
Lucette Griffart, 94 ans, bd des Justes
Christophe Pichon, 63 ans, rue Berthe-Morisot
Jean-Marie Miserolle, 64 ans, rue de l'Uruguay
Cédric Goidin, 45 ans, rue de Bruxelles
Dominique Herbez, 76 ans, rue de Toul
André Pouilly, 75 ans, rue du Général Chanzy
Alexis Flament, 38 ans, rue de l'Uruguay
Renée Fontaine, 79 ans, bd des Justes
Christophe Lemaitre, 58 ans, rue Jules-Vallès
Jeannine Louvet, 84 ans, place de Lorraine
Claude Férand, 61 ans, rue Marc-Chagall
Sabine Andrieux, 74 ans, rue Sully-Prudhomme



Calais connect'



Calais.fr



Calais officiel



Ville de Calais



villedecalais



ville.de.calais



villedecalaisofficiel



villedecalais



Une fois lu, ce magazine
doit être trié et jeté dans la
poubelle jaune.



Imprimé sous les presses
de **Mordacq**
www.imprimeriemordacq.fr



CALAIS^{mag}

Mairie de Calais - CS 30329 - 62107 Calais Cedex

Directrice de la publication : Natacha Bouchart.**Responsable de la publication** : François Devin.**Comité de rédaction** : Claire Ditte, Mélanie Louf, Agathe Gareau (stagiaire), François Devin.**Photographies** : Mélanie Louf, Claire Ditte, Agathe Gareau, François Devin.**Photographies aériennes** : Caroline Croigny.**Création graphique originale** : Rudy Fenet.**Conception** : Jacques Fourcroy.

Imprimé sur papier
géré durablement
à 40 500 exemplaires.

ISSN 1260-3864

Chères Calaisiennes, chers Calaisiens,

Avec Natacha Bouchart, nous faisons le choix d'investir, d'anticiper et de préparer l'avenir. Car une ville qui attire est une ville qui crée de l'emploi, soutient ses commerces, développe son économie et améliore durablement le quotidien de ses habitants.

Les effets de cette stratégie sont aujourd'hui visibles. Depuis le début de la saison estivale, notre front de mer, nos commerces et les nombreuses animations proposées attirent déjà de nombreux visiteurs. Ce dynamisme est le fruit d'un travail mené dans la durée pour renforcer l'image et l'attractivité de Calais.

Les chiffres viennent confirmer cette évolution. Le tourisme représente désormais plusieurs milliers d'emplois sur notre territoire et contribue pleinement à notre développement économique. L'étude réalisée après le spectacle inaugural du Varan en apporte une nouvelle démonstration : avec 4,19 millions d'euros de retombées économiques, cet événement a bénéficié à nos commerçants, à nos entreprises et à l'activité locale. Cette réussite nous permet aujourd'hui de porter avec confiance la candidature de Calais au titre des Capitales européennes du tourisme 2027.

Parce que la culture participe au développement d'un territoire autant qu'à son rayonnement, nous avons toujours refusé d'en faire une variable d'ajustement budgétaire. La Ville consacre ainsi 800 000 euros au Channel, scène nationale, soit la plus importante de ses subventions. L'exposition Versace qui sera accueillie l'an

prochain à la Cité de la Dentelle et de la Mode constituera un nouveau temps fort pour Calais et son attractivité.

Cette volonté d'agir s'appuie sur une gestion financière solide. Le compte financier adopté par le conseil municipal confirme notre capacité à investir, à accompagner les projets structurants et à poursuivre la transformation de la ville tout en préservant des finances saines. C'est cette gestion responsable qui nous permet d'agir aujourd'hui sans hypothéquer demain.

Ces résultats rappellent que le développement d'un territoire ne se décrète pas. Il se construit dans la durée, avec de la méthode, de la persévérance et le courage d'assumer nos choix. Nombre des projets qui contribuent aujourd'hui au rayonnement de Calais ont été contestés hier. Ils démontrent désormais leur utilité pour l'emploi, l'attractivité et le dynamisme de notre ville.

Avec Natacha Bouchart, nous continuerons de défendre une vision ambitieuse pour Calais. Nous préférons l'action aux postures, les réalisations aux promesses et les résultats aux discours. Fidèles à l'engagement qui est le nôtre, nous poursuivrons la transformation de Calais avec la même détermination, au service de tous.

Ensemble, nous sommes fiers d'être Calaisiens !

**Pour le groupe majoritaire,
Faustine MALIAR, 1^{ère} adjointe au Maire**

CRISE AU CHANNEL : UN PLAIDOYER POUR UNE CULTURE POPULAIRE D'EXCELLENCE

La crise que traverse aujourd'hui la Scène nationale du Channel suscite une vive émotion. Elle est légitime. Face aux tensions actuelles, chacun doit mesurer sa responsabilité. Car au-delà des divergences, une évidence s'impose : Calais ne peut se permettre de perdre un équipement culturel aussi structurant. La question n'est donc pas de savoir qui a raison ou qui a tort, mais comment construire ensemble une solution durable.

Cette solution passe d'abord par le dialogue. Les collectivités publiques, l'État, la direction, les salariés, les artistes et les partenaires doivent se retrouver autour d'une même table. Il est indispensable d'établir un diagnostic partagé sur la situation financière, les besoins de gouvernance et les perspectives de développement. La transparence doit être le préalable à la confiance.

Ensuite, il faut réaffirmer l'ambition culturelle du projet. Le Channel doit rester un lieu d'excellence artistique tout en renforçant son ancrage local. Davantage d'actions dans les quartiers, un lien accru avec les écoles, les associations et les acteurs économiques :

la culture ne doit pas être perçue comme réservée à quelques-uns, mais comme un bien commun accessible à tous.

La diversification des financements constitue également un enjeu majeur. Les subventions publiques demeurent essentielles, mais elles doivent être complétées par de nouveaux partenariats privés, du mécénat et des coopérations européennes. L'excellence artistique et la pérennité budgétaire doivent avancer de concert.

Préserver cette institution n'est pas seulement une question culturelle. C'est un choix de société. À Calais, nous avons tout à gagner à ouvrir le Channel à tous les Calaisiens. C'est cette responsabilité collective qui doit aujourd'hui nous rassembler.

Marc de FLEURIAN
Député du Pas-de-Calais, Président du
groupe RN au conseil municipal
marc.defleurian@mairie-calais.fr
09 86 17 73 00
26, boulevard Léon Gambetta 62100 CALAIS

La Maire de Calais a fragilisé le Channel après un conflit marqué par l'éviction de son ancien président. La fermeture durant 6 mois pénalise artistes et Calaisiens. Spectacles supprimés, menaces sur la librairie restaurant et expositions.. La culture réduite au silence.

Edwige Leblond
Edwige.leblond@mairie-calais.fr

Ce qui se passe au Channel est un démantèlement méthodique par N.Bouchart qui l'a asphyxié financièrement pour le mettre au pas. Le départ forcé du directeur, un découpage du projet artistique en 3 entités et maintenant, un plan de licenciement déguisé. Les appels d'offres révèlent même la possibilité de censure de la musique diffusée et de la tenue des salariés !

Jean-Philippe Lannoy
Élu Calais à Gauche Toute - La France
Insoumise - jp-lannoy.fr -
jean-philippe.lannoy@mairie-calais.fr

EXPOSITION
présentée par la ville de Calais

BOWIE

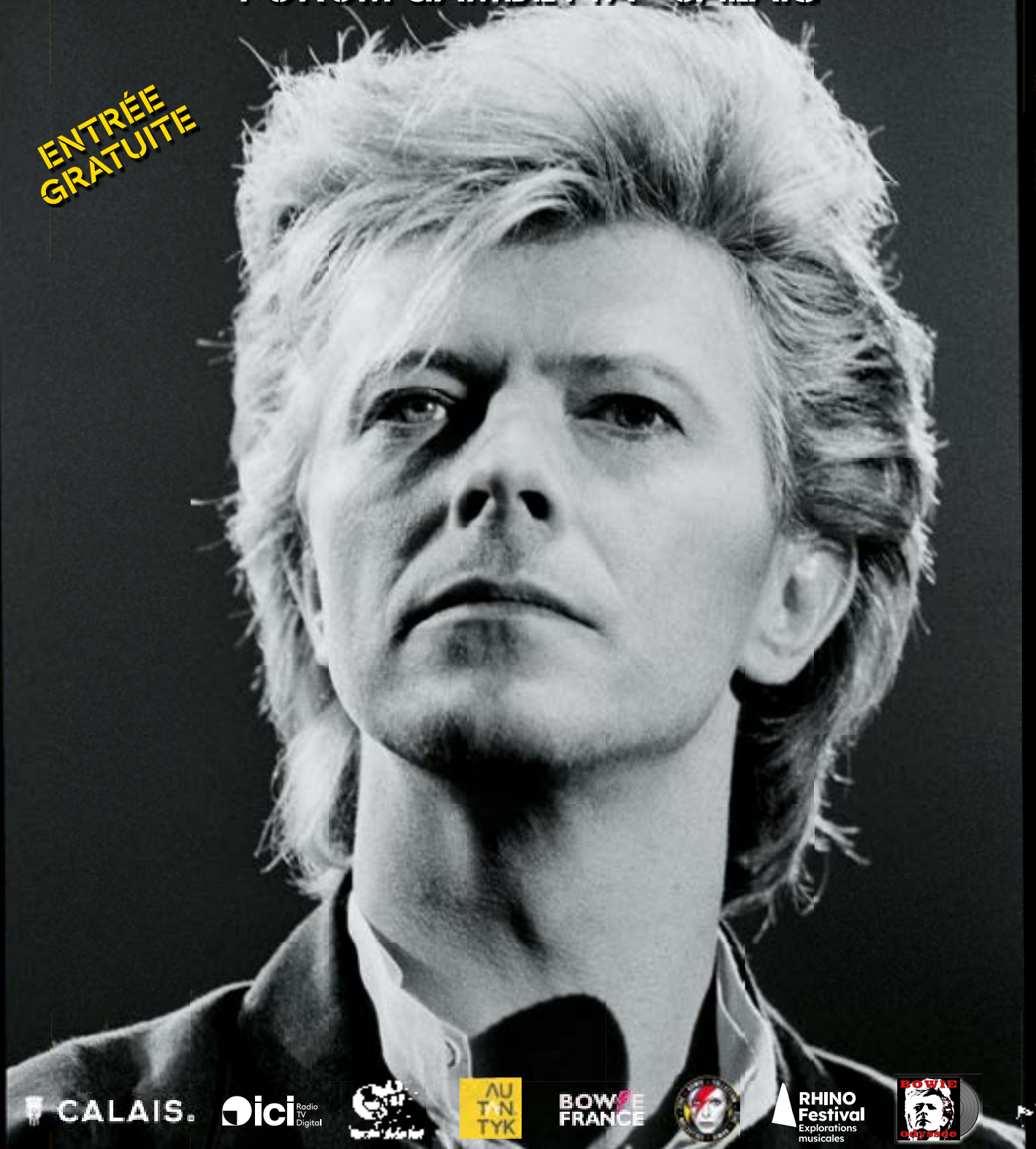
o d y s s é e

4 juillet – 16 août 2026

mardi au dimanche – 14h00-18h00

FORUM GAMBETTA - CALAIS

ENTRÉE
GRATUITE



CALAIS.

ici Radio
TV Digital



AUTANT
TYK

BOWIE
FRANCE



RHINO
Festival
Explorations
musicales



bowie-odyssee.com